

CARRERA: Profesorado de Educación Secundaria en Biología

PLAN DE ESTUDIOS: Resolución N° 510/14

AÑO: 2023

CAMPO: Formación General

CURSO: 3^{er} Año

ASIGNATURA: *Filosofía*

DOCENTE RESPONSABLE: María Fernanda Caballero

RÉGIMEN DE LA ASIGNATURA: Cuatrimestral (2° Cuatrimestre)

CANTIDAD DE HORAS-CÁTEDRA: 6 horas

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

- Cumplir con el 70% de asistencia a clases teórico-prácticas. Se considerará el 60 % cuando las ausencias obedezcan a razones de salud y/o laborales debidamente justificadas.
- Aprobar el 80% de trabajos prácticos, coloquios y exposiciones grupales.
- Aprobación de 2 (dos) exámenes parcial individual oral-escrito. La nota mínima para aprobar es de 6 (seis) en una escala del 1 (uno) al 10 (diez). Se contempla posibilidad de recuperación.

CONDICIONES PARA RENDIR COMO ALUMNO REGULAR:

- Regularización de la materia.
- Rendir una evaluación oral ante un tribunal, teniendo que obtener una calificación mayor o igual de 4(cuatro) puntos en una escala del 1 (uno) al 10 (diez).
- Presentar D.N.I., Libreta de alumno y Programa de la asignatura.

CONDICIONES PARA RENDIR COMO ALUMNO LIBRE:

- Rendir una evaluación ante tribunal en doble instancia: oral y escrita, con nota mínima de 4 (cuatro) en una escala del 1 (uno) al 10 (diez). En primer lugar, debe rendir la instancia escrita y luego si aprueba pasa al examen oral.
- Presentar D.N.I., Libreta de alumno y último programa vigente de la asignatura.

MARCO TEÓRICO:

Se entiende al espacio curricular *Filosofía*, como un campo de estudio interdisciplinario, que tiene como finalidad la introducción de los estudiantes, en la comprensión del conocimiento filosófico, para contribuir a la formación del pensamiento crítico de los mismos.

El pensamiento crítico, es ese modo de pensar sobre cualquier tema o problema en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento, al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y con ese acto de empoderamiento, se hace de las herramientas para crecer como persona y afrontar la realidad desde diferentes perspectivas. Es por ello, que la inquietud filosófica que cataliza esta propuesta, comienza a partir de la problematización de la historia de la filosofía occidental, para indagar cómo han sido pensados, analizados y conceptualizados los problemas gnoseológicos, antropológicos, éticos, políticos y pedagógicos, que han inquietado a la humanidad en diferentes periodos históricos y desde ahí, potenciar el pensamiento crítico, para que los estudiantes piensen y reflexionen, su propia realidad personal y social.

Tradicionalmente, la filosofía se ha caracterizado por ser una herramienta que cuestiona el presente. El ejercicio filosófico es un dispositivo para no dar todo por cierto y verdadero, y es una alternativa para direccionar lo que pensamos y hacemos. Al respecto, Walter Kohan (2008)¹ plantea que: “[la filosofía] es una oportunidad para transformar lo que pensamos y con ello el modo en que vivimos y somos. Pero no define el sentido específico de la transformación. Simplemente, abre la oportunidad de poder pensar y vivir de otra manera” (p. 84).

Es por ello, que para guiar a los estudiantes en la adquisición de un pensamiento crítico-reflexivo, la tarea del docente se enfocará en la formulación de preguntas que habiliten la generación constante, de nuevos interrogantes, provocando en los estudiantes autonomía y responsabilidad para el desarrollo de su pensamiento; ya que como bien ha señalado Paulo Freire (2007)²: “Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las condiciones de posibilidad para su producción” (p. 47). De esta manera, se plantea la potencialidad filosófica de las clases desde la estructuración gradual de los contenidos curriculares, organizados en tres unidades temáticas:

La **Unidad I**, tiene como objeto introducir a los estudiantes en el campo específico de la Filosofía, caracterizando este tipo de conocimiento humano y realizando un breve recorrido socio-histórico a través de algunos problemas filosóficos. Con la **Unidad II**, se intenta acercar la reflexión filosófica al área disciplinar de las Ciencias Biológicas para integrar los contenidos a un contexto significativo, desde una doble problematización: por un lado, desde el enfoque gnoseológico y por otro, desde una perspectiva antropológica, para implicar a los estudiantes en el estudio de un área que concierne a la formación integral de toda persona. A su vez, la **Unidad III**, problematiza el ámbito específico de la educación teniendo en cuenta que estamos inmersos en él y que los estudiantes están siendo formados para ejercer la docencia, se plantea el desafío de pensar y analizar el rol del docente en la actualidad. Ponderando, el rol docente como “productor cultural” y no solo como mero transmisor de contenidos. Al ser productor, puede problematizar y criticar posiciones teóricas, epistemológicas, discursos hegemónicos, re-pensar las realidades, etc. y de esta manera contribuir a la construcción de espacios para el debate, problematización y deconstrucción de sentidos y significados presentes en las prácticas personales y educativas.

Por consiguiente, dar lugar al filosofar, significa dar respuesta a una demanda real de la sociedad, que otorga un papel central a la educación en la construcción de un futuro colectivo, al que los futuros docentes han de contribuir para la configuración de una sociedad cada vez más justa.

¹ Kohan, W. (2008). *Filosofía, la paradoja de aprender y enseñar*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.

² Freire, P. (2007) *Pedagogía de la autonomía*. Sao Pablo: Paz y Tierra.

PROPÓSITOS:

- Facilitar la comprensión de las principales teorías filosóficas que se han desarrollado a lo largo de la historia.
- Reconocer el valor del conocimiento filosófico para el análisis y la reflexión de la realidad compleja y multidimensional.
- Resaltar problemáticas relevantes en relación a la filosofía, la educación en general y las ciencias biológicas en particular.
- Generar situaciones de debate e intercambio de ideas para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo desde la práctica personal al accionar profesional.
- Proporcionar desde la filosofía herramientas para la actuación dentro de todas las esferas sociales, destacando la relevancia para su inserción laboral en el campo de la educación.

OBJETIVOS GENERALES:

- Desarrollar, por medio de la lectura y el estudio crítico de textos filosóficos, experiencias de pensamiento lógico-reflexivo como herramienta de enorme importancia para las prácticas de vida tanto personales como profesionales.
- Valorar la importancia de conocer las diversas corrientes y etapas del pensamiento filosófico como instancias de interpelación constitutiva del devenir de lo que somos y de lo que hacemos como sociedad y como individuos históricamente situados.
- Comprender los contenidos conceptuales básicos para pensar críticamente tanto el campo disciplinar que estudian, como el rol pedagógico para el que se están formando.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar el panorama histórico general de la filosofía y algunas de las grandes corrientes y problemáticas que lo atraviesan.
- Desarrollar sus capacidades lógicas y argumentativas a fin de consolidar un pensamiento crítico y autónomo sobre la base de fundamentos sólidamente conceptualizados.
- Procurar las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan realizar análisis de procesos, estructuras y situaciones desde una perspectiva filosófica en articulación con otras dimensiones disciplinares.
- Colaborar con el desarrollo de las capacidades investigativas de los estudiantes que puedan a su vez reflejarse en producciones escritas y/o exposiciones orales correctamente ejecutadas.

CONTENIDOS:

UNIDAD I: Introducción a la Filosofía

a) ¿A qué llamamos filosofía? Caracterización de la reflexión filosófica. El sentido y el valor de la filosofía para el presente y para nuestras prácticas de vida. La filosofía como práctica del pensamiento crítico.

b) Breve recorrido socio-histórico a través de algunos problemas centrales de la filosofía:

- La antigüedad: El pensamiento mítico, en los orígenes del filosofar occidental. Los presocráticos: el problema de la physis. La mayéutica socrática. La pregunta por el Ser y la verdad: Platón, la alegoría de la caverna. Aristóteles: el mundo de la substancia.
- El medioevo: San Agustín, el filosofar en la fe.
- La razón cognitiva moderna: El racionalismo de René Descartes.
- La contemporaneidad: Byung-Chul Han- La sociedad del cansancio.
-

Unidad II: Pensar las Ciencias Biológicas desde el enfoque de la Gnoseología y la Antropología Filosófica.

a) El problema del conocimiento y la verdad: las concepciones del realismo y el idealismo. Las posturas de Platón y Aristóteles.

b) El potencial filosófico de las investigaciones en las Ciencias Biológicas.

c) El problema antropológico: objeto y métodos. La reflexión sobre el hombre desde la perspectiva de Max Scheler.

Unidad III: La educación como problema filosófico.

a) La filosofía interpelando nuestras prácticas pedagógicas. El rol del pensamiento crítico y autónomo en la construcción del conocimiento escolar y en las prácticas ético-políticas.

b) Hannah Arendt: El pensar y las reflexiones morales. Pensamiento y conocimiento. ¿Qué es el pensar y qué relación tiene esto con la educación?

c) Carlos Cullen: Reflexión sobre el rol docente: saber estar, saber ser y saber proyectarse en la profesión docente. El docente como un intelectual transformativo.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

La metodología de trabajo, para el abordaje de los contenidos planteados, se relaciona íntimamente con los objetivos y la concepción de la Filosofía planteada en el marco teórico. Puesto que, se pretende enseñar a la Filosofía como una actitud que compromete e involucra al propio sujeto de aprendizaje en la elaboración de un pensamiento autónomo, auténtico y propio, las estrategias de enseñanza se orientan hacia el ejercicio de la problematización, la discusión, el diálogo y la argumentación, entre pares, para implicar a los estudiantes de manera activa y colaborativa, en su propio proceso de aprendizaje, y así experimenten el filosofar a partir del estudio de los contenidos curriculares.

Para compartir la experiencia del pensamiento filosófico, se pensarán secuencias didácticas que permitan conjugar variadas estrategias y recursos didáctico-pedagógicos, tales como:

- **Guía de Lectura.** Con anticipación a la clase teórica se dará la indicación de la lectura obligatoria junto a la Guía de Lectura que tendrá por fin: a) facilitar la organización de una primera aproximación al texto, b) procurar un buen registro del teórico y c) propiciar la participación con preguntas e inquietudes atinadas.
- **Clase teórica.** Estará a cargo de la docente la gran mayoría de las veces, sin embargo en ellas se buscará hacer participar a los estudiantes -que previamente han accedido a la bibliografía y al contenido conceptual a través de la Guía de Lectura- por medio de preguntas y del incentivo para hacer aportes y dar ejemplos de casos. En dicha clase se presentarán diversas técnicas expositivas y de estudio como mapas conceptuales, cuadros sinópticos, esquemas comparativos, recursos audio visual, etc.
- **Espacio de Taller de Lecto-escritura y de Exposición.** Según el grado de dificultad de los contenidos y la instancia o nivel de comprensión a la que se haya llegado en cada caso se procederá a:
 - a) La **Instancia de re-lectura** en grupos de los textos teniendo en cuenta la Guía de lectura, la Clase teórica, los apuntes de los estudiantes.
 - b) Orientar la producción escrita individual o grupal por medio de **Trabajos Prácticos Escritos.**
 - c) Orientar la realización de **Prácticas de Exposición Oral** individuales o grupales poniendo en juego estrategias y metodologías que se adapten a los contenidos. Entre las que pueden mencionarse: films, obras literarias, expresiones artísticas, análisis de casos de la actualidad, etc.
 - d) La **Instancia de debate crítico.** A realizarse como momento de evaluación grupal de los contenidos trabajados procurando la puesta en común de los puntos conflictivos y un debate que integre posibles problematizaciones que vinculen el tema con nuestro presente.
 - e) **Trabajo de investigación.** De acuerdo al grupo y al proceso recorrido, se procurará hacia el final del cursado que los estudiantes investiguen un tema de su interés y puedan escribir un texto filosófico en el que vinculen aspectos teóricos con reflexiones personales acerca de su trayectoria educativa y experiencia en la práctica de su formación docente.

RECURSOS:

Entendiéndolos como todos aquellos dispositivos pedagógicos-didácticos que aportan a la “construcción metodológica”³, y que tienden a establecer las condiciones materiales y simbólicas para poder construir relaciones significativas con el conocimiento. Se apelará a un conjunto variado y diverso de recursos didácticos que conjugarán el uso de la pizarra junto a la proyección de imágenes, videos y recomendación de películas, textos literarios, escuchas de audios, lectura y análisis de casos, entre otros.

Se habilitará una carpeta digital en Google Drive, para disponer de la bibliografía obligatoria y complementaria. A su vez, de los recursos audiovisuales, las guías de lecturas y las actividades evaluativas.

Además, considerando que las Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación en sus diferentes formatos contribuyen a la producción de conocimientos, y que las inquietudes y dudas despertadas tanto en las clases como en las horas de estudio particulares de los estudiantes exigen una atención por fuera de los horarios establecidos para el cursado de la materia, se dispondrá de las aplicaciones de WhatsApp y Correo Electrónico de la docente, para atender a las consultas de los estudiantes. De esta manera, la comunicación docente-estudiantes estará mediada por esos entornos virtuales y se podrá detectar las dificultades particulares de cada alumno/a, darle una orientación precisa y personalizada, como así también determinar modos y técnicas de estudio según sea el caso.

EVALUACIÓN: MODALIDAD Y CRITERIOS

La evaluación⁴ será formativa y procesual permitiendo realizar un seguimiento a los/as estudiantes durante todo su proceso de formación para poder reconocer las características del estudiantado, dificultades y fortalezas, y que la misma se presente como una oportunidad para re-dirigir el trabajo en clases de acuerdo a las necesidades e intereses que se vislumbren. Además se llevará un registro constante atendiendo especialmente a los aportes activos de los estudiantes y a los progresos singulares de cada uno de ellos, para poder brindar *retroalimentación formativa*.

La práctica evaluativa será llevada a cabo en instancias teórico-práctica, de acuerdo a los **criterios** estipulados para cada una de ellas:

- **Instancias de participación colectiva en clases teóricas y prácticas**, se tendrá en cuenta:

- La capacidad de comprensión textual y la articulación conceptual con la propuesta teórica impartida por el docente.
- La formulación personal de perspectivas críticas vinculadas a los contenidos propuestos.
- Las estrategias de expresión oral y destrezas argumentativas.

- **Instancias de producción escrita individual**, se tendrá en cuenta:

- Claridad argumentativa y conceptual.
- Capacidad de apropiación crítica de los contenidos.
- Corrección gramatical y ortográfica.

- **Instancias de trabajo grupal**, se tendrá en cuenta:

- Desempeño en el trabajo de equipo.
- Actitud de escucha y colaboración crítica.

- **Instancias de exposición oral** de temas (ya sea individual o grupal), se tendrá en cuenta:

- Estrategias de exposición.
- Claridad argumentativa y conceptual.
- Apropiación crítica de los contenidos.

- **Instancias de investigación**, se tendrá en cuenta:

- Apropiación crítica del tema investigado.
- Solidez en las conexiones conceptuales realizadas.
- Correcta elaboración del informe escrito que dé cuenta de la misma.

³ Edelstein, G. (1996). Cap. 3. “Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo”. En “Corrientes didácticas contemporáneas” ed. Paidós Bs As.

⁴ La concepción de evaluación que se plantea, está basada en los aportes teóricos de Rebeca Anijovich y Graciela Cappelletti, quienes son referentes en nuestro país sobre cuestiones didácticas, en la formación de formadores.

Bibliografía:

Unidad I: Introducción a la Filosofía

a)

- **Cerletti, A. (2008)** *La enseñanza de la filosofía como problema filosófico*, Buenos Aires. Libros del Zorzal. Cap. 2
- **Costa I. -Divenosa M. (2005)** *La Filosofía*. Buenos Aires. Ed. Maipue. pp.7-18
- **Jaspers K. (2010)** *La Filosofía*. México: Fondo de Cultura Económica.

Webgrafía:

- **Sztanjszrajber, D.** *¿Qué es la filosofía?* disponible en: https://youtu.be/csmU_E8dWiw
- **Russell, B.** *¿Qué es y para qué sirve la filosofía?* Entrevista disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=eQ49wHtRDWo>

b)

- **De Alejandro, J. (1974)** *Gnoseología*. B.A.C. Madrid Cap.VI: “*La verdad y el mito*”.
- **Llatzer, B. y Arnau, H. (1985)** *Apología de Sócrates – Alhambra-México-Cap. 8 “El método socrático”*.
- **Mondolfo, R. (2004)** *Breve historia del pensamiento antiguo- Losada-Bs.As. pp. 7-22*
- **Reale, G. y Antiseri, D. (1995)** *Historia del pensamiento filosófico y científico (Tomo I)– Herder-Barcelona -Cap. I: Los inicios de la filosofía griega y Cap. XV: San Agustín*
- **Descartes, R. (2010)** *Meditaciones Metafísicas I y II – Ediciones Aguilar*
- **Byung-Chul Han (2022)** *La sociedad del cansancio – Herder-Barcelona*

Webgrafía:

- Los filósofos presocráticos (Parte I): https://www.youtube.com/watch?v=TBvE6_Vto7A
- Los filósofos presocráticos (Parte II): https://www.youtube.com/watch?v=jvRHC_s3CJs

Unidad II: Pensar las Ciencias Biológicas desde el enfoque de la Gnoseología y la Antropología Filosófica.

a)

- **Aprender a Pensar (2015)** Platón-RBA-España.Cap.3 “Las ideas, camino del saber”
- **Carpio, A. (2014)** *Principios de Filosofía-Glauco-Bs.As. Cap.VI “El mundo de las substancias. Aristóteles.” pp.108-119*

b)

- **Suárez-Ruiz, J. (2019)** *Sobre la legitimidad de la interrogación meta-filosófica en filosofía de la biología*. Revista de Humanidades de Valparaíso, 2019, No 14, 377-393

c)

- **Buber, M. (2010)** *¿Qué es el hombre?* México: F.C.E (Cap.1)
- **Casas, G. (2003)** *Antropología Filosófica*. Editorial de la Universidad Católica de Córdoba. Introducción
- **Scheler, M. (2016)** *El puesto del hombre en el cosmos*, Buenos Aires: Losada. (Selección de capítulos)

Unidad III: La educación como problema filosófico.

a)

- **Fernández Mouján, I- Quintana, M y Dilling C. (2014)** *Problemas contemporáneos en Filosofía de la Educación*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

b)

- **Arendt; H (2005).** *La crisis de la educación* en Entre el pasado y el futuro. Buenos Aires: Paidós.

c)

- **Cullen; C. (1997)** *Educación y valores* en Críticas de las Razones de Educar. Buenos Aires: Paidós.