

INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR N° 6017

“PROF. AMADEO R. SIROLI”

CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PLAN DE ESTUDIOS: Resolución N° 1229/18

PROGRAMA AÑO: 2023

CAMPO: Formación en la Práctica Profesional

CURSO: 1° AÑO DIVISIÓN: 1°

ASIGNATURA: Práctica docente I: Contexto, Comunidad y Escuela.

Taller: Métodos y Técnicas de Indagación (1° cuatrimestre)

Taller: Instituciones Educativas (2° cuatrimestre)

DOCENTE RESPONSABLE: Prof. Nymra Dagil

DOCENTE A CARGO DEL TALLER MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INDAGACIÓN:

Prof. Gonzalo Sebastián Álvarez

DOCENTE A CARGO DEL TALLER INSTITUCIONES EDUCATIVAS: Prof.

Gonzalo Sebastián Álvarez

RÉGIMEN DE LA ASIGNATURA: Anual

CANTIDAD DE HORAS-CÁTEDRA: 4 (Cuatro)

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA

- 70% de asistencia a clases teórico/prácticas.
- 80% de trabajos prácticos aprobados
- Dos parciales aprobados, debiendo obtener una calificación mínima de 6 (seis) puntos en cada parcial con posibilidad de recuperatorio para cada parcial destinada a estudiantes que no alcanzaron la nota mínima y aquellos que estuvieron ausentes.
- Elaborar, presentar y aprobar el trabajo de campo.

CONDICIONES PARA RENDIR COMO ALUMNO REGULAR:

- Inscribirse para rendir, cumpliendo las exigencias normativas para tal fin
- El alumno se presentará al examen con: el trabajo de campo aprobado, D.N.I, libreta académica y el programa correspondiente a la asignatura.

CONDICIONES PARA RENDIR COMO ALUMNO LIBRE:

Práctica docente II: Gestión institucional, currículum y enseñanza. no reconoce la condición de alumno libre, dado que el espacio implica lo eminentemente práctico en el desarrollo de su cursada, según se establece en el RAM, Resolución 2484713, Artículo N° 31.

MARCO TEÓRICO

La asignatura Práctica docente I: Contexto, comunidad y escuela, se encuentra ubicada en el primer año de la carrera: Profesorado de educación primaria. Dicha materia corresponde al campo de formación en la práctica profesional. La misma se desarrolla en forma simultánea y en conjunto con dos talleres:

- Taller Métodos y Técnicas de Indagación, el cual brinda los saberes necesarios para el proceso de indagación y análisis del entorno al contexto, la comunidad y los efectos sobre las prácticas docentes. De esta manera, trabajarán en torno la adquisición de metodología sistemáticas para recoger y organizar información (observación, entrevistas, análisis documental, técnicas de registro, búsqueda bibliográfica, etc.).
- Taller Instituciones educativas a través del cual se plantea el acercamiento a la institución educativa, con la propuesta de comprenderla desde una dimensión temporal, en el contexto.

El campo de la Formación Práctica constituye el espacio por excelencia acerca del sentido y la reflexión de las Prácticas, se trata de un espacio que permite poner en tensión los saberes, problematizando el “Ser” y el “estar” que tan bien expone y describe Zabalza (2012)¹.

El eje central a ser trabajado se inscribe en dicha perspectiva, ya que claramente la tarea docente se constituye desde las Prácticas reales, pero teniendo siempre presente que toda práctica requiere de un “retorno de sí”, imprescindible en una tarea de neta implicancia política (en el más profundo sentido freireano) como es la enseñanza. Es por ello que se hace necesario que la formación docente inicial esté atravesada por prácticas reales en las instituciones asociadas, pero también de docente reflexivos capaces de revisar sus prácticas, interpretarlas y “re-escribirlas”, generando intervenciones situadas.

Siendo así, esta propuesta se inscribe dentro de los lineamientos curriculares nacionales acerca de la formación docente inicial que propone, entre otros aspectos, trabajar con las/los futuras/os docentes una serie de *Capacidades profesionales* (Resolución CFE N° 337/18)² que posibilitará que nuestras/os futuros/as docentes se

¹ Zabalza Beraza, Miguel y M^a Ainoha Zabalza Cerdeiriña (2012) “Profesores y profesión docente. Entre el “Ser” y el “Estar”. NARCEA, S.A. DE EDICIONES. Madrid

² Resolución CFE N° 337/18# “Marco referencial de capacidades profesionales de la formación docente inicial

encuentren con mayores posibilidades de trabajar desde la interdisciplinariedad y diversidad.

PROPÓSITOS

- Aproximar a los estudiantes a las prácticas docentes, desde sus diferentes dimensiones, considerando su lugar como practicantes de la formación docente inicial.
- Acompañar el proceso de comprensión de la complejidad de las tramas institucionales de educación, como futuro espacios laborales.
- Orientar el desarrollo de trabajos de indagación colaborativos, acordes con las necesidades y demandas del contexto socioeducativo actual.

OBJETIVOS

- Analizar las relaciones escuela – contexto- comunidad a partir de marcos teóricos-referenciales y estrategias de indagación que posibiliten identificar, aquellos aspectos que influyen en las instituciones educativas y las prácticas docentes.
- Aproximarse a una lectura crítica sobre la complejidad del contexto y de las relaciones entre escuela, comunidad y contexto, para comprender la multidimensionalidad de la práctica educativa.
- Reconocer y describir las características del contexto actual y sus efectos en la configuración de la práctica docente y de la relación educativa escuela y comunidad.
- Construir esquemas teóricos - referenciales sobre las diferentes estrategias de recolección de la información, que le permitan interactuar de forma pertinente en sus prácticas

CONTENIDOS

EJE I: LA PRÁCTICA DOCENTE: APUESTAS, DESAFÍOS Y REFLEXIONES:

La práctica educativa como práctica social compleja. Dimensiones de la práctica docente. Historias de formación y trayectorias académicas. Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo docente.

Bibliografía

- Edelstein G. y Coria, A. (1995) Cap. La práctica de la enseñanza en la formación de docentes. En: "Imágenes e imaginación, iniciación a la docencia". Edit. Kapeluz
- Achilli, E. (1986) La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Cuadernos de Formación Docente. Universidad Nacional del Rosario
- Fierro, C., Fortoul, B., Rosas, L. (1999) "Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación- acción". Cap. 1 y 2. Ed. Paidós mexicana.
- Anijovich, R. y otros. (2021) Transitar la formación pedagógica, dispositivos y estrategias. Cap. 4 y 5. Edit. Paidós.

EJE II: INDAGANDO LA COMPLEJIDAD SOCIOEDUCATIVA: CONTEXTO, COMUNIDAD Y ESCUELA

Concepción de la Escuela desde el sentido común, concepción de la escuela como objeto de estudio. Complejidad del contexto social y educativo actual. Diferentes dimensiones, características y problemáticas presentes, de las instituciones de escolarización. Análisis de diferentes situaciones contextuales del entorno y de la región. Diversidad de categorías identitarias subyacentes en las dinámicas de las comunidades y/o entornos institucionales.

Bibliografía

- Alejandro Grimson y Emilio Tenti Fanfani (2014) Mitomanías de la educación argentina. Siglo XXI
- Catalina Wainerman y María Mercedes Di Virgilio (2010) El quehacer de la investigación en educación Universidad de San Andres. Cap. 14
- Achilli, E. (2015) "Investigación Socio- antropológica en educación. Para pensar la noción de contexto". En: Elichiry, N. E. (Comp.) "Historia y vida cotidiana en educación". Bs As. Manantial.
- Krichesky, M. (2006) "Escuela y comunidad: desafíos para la inclusión educativa". Buenos Aires, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (Cap. 1 y 2)

- Bauman, Z. (2006) “Comunidad. En busca de seguridad en un mundo hostil”. Argentina. Ed. Siglo XXI.

SUB-EJE II: TALLER DE MÉTODO Y TÉCNICA DE INDAGACIÓN:

- El proceso de indagación. Técnicas de recolección de la información: observación, encuesta, entrevista y análisis de documentos. Tipos de registros de la información. El cuaderno de campo.
- Técnicas para sistematizar información y experiencias. Producción de saberes sobre las prácticas docentes y socialización de las experiencias.

Bibliografía

- Guber, Rosana (2011) “La Etnografía: método, campo y reflexividad”. Buenos Aires. Ed. Siglo XXI.
- YUNI, J. Y URBANO, C. (2003) “Mapas y herramientas para conocer la escuela”. Ed. Brujas. Córdoba
- Yuni, J. y Urbano, C. (2006) “Técnicas para investigar. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación”. TOMO II Córdoba- Argentina. Ed. Brujas.

EJE III: COMUNIDADES EDUCATIVAS. ENTORNOS Y EXPERIENCIAS DE ESCOLARIZACIÓN

Diversidad de actores en los niveles del sistema educativo. Biografías escolares. Las representaciones sociales y rituales que configuran las prácticas educativas. Culturas escolares y los practicantes como extranjeros.

Bibliografía

- Krichesky, M. (2006) “Escuela y comunidad: desafíos para la inclusión educativa”. Buenos Aires, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (Cap. 1 y 2)

- Rockwell, E. (2018) “Vivir entre escuelas: relatos y presencias”. Compilación de Arata, N. y Escalante, J. BS AS, Argentina. CLACSO.

SUB-EJE III: LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMO CONSTRUCCIONES SOCIALES.

- Las instituciones educativas: Dialéctica de lo instituido y lo instituyente. Características que definen las instituciones educativas. Dimensiones institucionales. Cultura e imaginario institucional. Poder y autoridad.
- Las problemáticas específicas que atraviesan las instituciones de escolarización. Análisis de experiencias institucionales.

Bibliografía

- Fernández, Lidia (1998) “El análisis de lo institucional en la Escuela”. Buenos Aires. Paidós. Cap. I y II
- Frigerio, G.; Poggi, M.; Tiramonti, G. (1992) “Las Instituciones Educativas”. En “Cara y Ceca”. Buenos Aires. Troquel. (fichado)
- Garay Lucia (1996) “La cuestión institucional de las escuelas. Conceptos y reflexiones”. En Butelman, I. (comp.) “Pensando en las instituciones”. Op. Cit.
- Hacer escuela en Tiempos de Pandemia: Lo Posible, lo imposible y lo irremplazable. En: “Para Juanito: Revista de Educación Popular y Pedagogías Críticas”. Segunda etapa / Año 8 / N°21 / Junio de 2020.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

A partir de lo expresado, las estrategias de enseñanza que pretendo desarrollar parten del reconocimiento de que debe constituirse en un espacio indispensable que fomente la reflexión sobre el conocimiento, pero fundamentalmente sobre el “conocimiento de la práctica”, entendiendo que el saber acerca de la *Práctica* necesita la sistematización y el rigor metódico para “volver” sobre la misma práctica, y mejorarla.

Actividades y tareas

En este sentido, el proceso de enseñanza estará de la mano con la evaluación, por lo que cada tarea implicará una mirada acerca del “valor” de lo aprendido. De este modo, entre otras, las acciones del dispositivo didáctico propondrán:

- Espacios de trabajo grupales como forma de socializar y producir nuevos sentidos: se sabe que el conocimiento se enriquece y emerge con mayor capacidad de transformación cuando es compartido y tensionado con otras/os. Por ello, varias de las actividades que se propongan implicarán trabajos en grupo y también en parejas
- Trabajos interdisciplinarios: esta estrategia será de vital importancia, ya que vamos a retomar las diferentes “experiencias” que los estudiantes hayan producido y desarrollado en el campo de la práctica, y se buscará sistematizarlas. La idea central es que se puedan valorar el saber “práctico” como forma de reflexionar y analizar las prácticas desde una mirada con “rigor” metodológico-epistemológico
- A partir de ello, y con los resultados que vayan obteniendo, se intentará trabajar con ateneos didácticos, en donde cada estudiante (puede ser grupal también) podrá compartir los aspectos más sobresalientes de lo trabajado con las “experiencias” de la práctica. Como se ve se trata de un proceso didáctico que encadena diferentes actividades con el propósito de fomentar la *reflexión sobre el propio proceso formativo* (Capacidad Profesional nº 6) del marco referencial de capacidades profesionales para la formación docente inicial.
- Dinámicas de animación sociocultural: a través de estas dinámicas, se buscará, desarrollar la participación al máximo y crear un ambiente fraterno y de confianza. “Pueden utilizarse en muchos momentos: a) Al inicio de la jornada, para permitir la integración de los participantes. b) Después de momentos intensos y de cansancio para integrar y hacer descansar a los participantes.”(Animación Sociocultural)³

³ La animación Sociocultural: Recursos para la animación sociocultural, gestión de grupos y Liderazgo Grupal <https://animacionsociocultural.wordpress.com/category/tecnicas-de-animacion/>

- Utilización de diferentes redes sociales, y plataformas digitales para la realización de trabajos prácticos, exposiciones y/o exámenes parciales
 - Dichas actividades, como es lógico, irán acompañadas de otras que, siendo de neto corte tradicional, complementan mi dispositivo estratégico. Estas actividades estarán enmarcadas en:
 1. Lecturas y procesos de comprensión propios de un/a estudiante de segundo año
 2. Oralidad y producciones discursivas acordes al campo disciplinar
 3. Realización de trabajos prácticos presenciales y/o domiciliarios, grupales e individuales
 4. Evaluaciones parciales

EVALUACIÓN

La evaluación es parte del proceso didáctico, por lo que la misma está en estrecha intimidad con las actividades y tareas que propongo. En este sentido, siguiendo a Rebeca Anijovich (2014)⁴ considero que la evaluación está atravesada por un “ida y vuelta” entre estudiante y docente, por lo que los instrumentos y criterios de evaluación serán variados y en algunos casos, como las rúbricas, trabajados con los propios estudiantes.

Así, la evaluación implicará una serie de instrumentos y criterios que van a partir de una evaluación formativa, es decir será de proceso pero no será tener en cuenta el “proceso” solamente, sino que el compromiso como docente está en la devolución *precisa y específica* sobre los diferentes aspectos de ese proceso. En este sentido, se buscará trabajar con los estudiantes para que puedan avanzar hacia estadios superiores de conocimientos

Teniendo en cuenta lo anteriormente dicho, la evaluación se complementará con otros dispositivos que proveerán de información relevante a la hora de la *acreditación*. Así, la evaluación también abarcará:

1. Coevaluaciones: es decir la valoración entre pares

⁴ Anijovich, R. Cappelletti, G. (2014). Cap. 1: El lugar de la Práctica en la formación docente de profesionales. Las Prácticas como eje de la formación docente. Buenos Aires: Eudeba.

2. Autoevaluaciones: la idea de que la reflexión sobre los propios procesos de aprendizajes permite la metacognición y la valoración del propio trayecto de aprendizaje.
3. Evaluaciones parciales, trabajos prácticos y exposiciones orales: desde aquí, el proceso de aprendizaje permite cierta “mirada tradicional” acerca de la evaluación con el objeto de no perder “la institucionalización” que reviste a las prácticas educativas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta que desde la materia se desarrolla una evaluación de proceso, debe destacarse que **los criterios de evaluación serán los mismos durante el cursado de la materia y el examen final**. Dichos criterios son:

- Apropiación del lenguaje disciplinar
- Buena expresión oral y escrita
- Relación entre la teoría y la práctica
- Integración de los contenidos de la materia
- Disposición para el trabajo en equipo.
- Responsabilidad y compromiso en todos los trabajos y actividades propuestas desde la materia
- Defensa de su trabajo de campo pudiendo relacionar los conceptos claves de la materia
- Los estudiantes podrán presentarse en el examen final con una iconografía que le permita organizar su exposición.

TRABAJO DE CAMPO

TEMA: Cartografías de la Educación Rural en el departamento Gral. Güemes
Provincia de Salta – Año 2023 y 2024

BREVE DESCRIPCIÓN: Se propone que los estudiantes puedan, en el trabajo de campo, realizar una indagación sobre las escuelas rurales de Nivel Primario, en la ciudad de General Güemes.

PRODUCTO:

- Mapeos colectivos de las escuelas rurales de la ciudad de Gral. Güemes
- Pod cast, diseñado en formato de programa de radio (audio), con su correspondiente guión (escrito).

FUNDAMENTACIÓN:

El presente diseño de trabajo de campo tiene por finalidad, ofrecer al estudiantado experiencias de indagación socio- educativas, privilegiando las relaciones “contexto, comunidad y escuela”, en las heterogéneas configuraciones que hacen a la ruralidad del departamento, en la provincia. La apuesta es, continuar con el desafío del trabajo colectivo y articulado, orientando las “pesquisas” de los aprendices de primer año de los profesorados de Educación Primaria y Educación Secundaria en Biología, al “mapeo colectivo” de las escuelas rurales de nivel primario y secundario, del departamento Gral. Güemes Al respecto, surgen grandes interrogantes e inquietudes que resultan interesantes para convertirlas en “objeto de indagación”, los cuales pueden ser: ¿Qué características socio- demográficas configuran “lo rural”, en el departamento Gral. Güemes, de la provincia de Salta?; ¿Qué condiciones impone al trabajo docente los espacios en los que están localizadas las escuelas?; ¿En qué medida las actividades de la población local inciden en los modos de abordar la tarea escolar de niños y adolescentes?; ¿Cómo puede la escuela establecer vínculos con la comunidad que fortalezcan las redes que ya tienen establecidas y favorezcan su ampliación?; ¿Qué condiciones hacen que una escuela sea rural o no?; ¿Cómo se determina la condición de ruralidad de las instituciones?; ¿Qué tienen en común todas las escuelas rurales?; ¿En qué se diferencian unas de otras?; ¿Cuánto aporta cada modelo de organización institucional a la mejora de las oportunidades de aprendizaje de los alumnos?; ¿Qué posibilidades tiene cada institución para abordar problemáticas como el ingreso tardío, la sobreedad, las diversas señales de potencial abandono de los alumnos, cuando es sabido que ponen en riesgo la concreción de la obligatoriedad escolar?; ¿Cuáles son las posibilidades de los docentes para incidir en esas problemáticas? Es interesante que los estudiantes puedan realizar este trabajo de campo, buscando respuestas a estos interrogantes, ya que les brindará un acercamiento a lo que posiblemente sea su lugar de trabajo en un futuro. Esta experiencia será formativa tanto para los estudiantes como para los profesores, quienes seguimos aprendiendo y conociendo más el amplio campo de la educación.

OBJETIVOS:

- Describir características socio - demográficas que, permitan referenciar información sobre la escolarización rural, para organizar un primer mapa que atienda a las problemáticas socioeducativas, en el departamento.
- Interpretar sentidos y significados que los actores, construyen en torno a las prácticas sociales y educativas, en contextos de ruralidad.

MARCO METODOLÓGICO

En línea con los objetivos y preguntas planteados, privilegia un enfoque metodológico cuali/cuantitativo, para aproximarnos al objeto/problema de indagación, mediante la búsqueda, análisis y articulación de información y conocimiento teórico, en base a la combinación de diferentes técnicas de recolección de información, combinadas en una propuesta metodológica de reconstrucción diagnóstica, colectiva e interpretativa.

Mapeo colectivo: Entendemos al mapeo como una metodología que puede emplearse en el marco de una investigación participativa, la cual “supone la simultaneidad del proceso de conocer y de intervenir, e implica la participación de la misma gente involucrada en el programa de estudio y de acción” (Ander Egg, 1990, p. 32)¹. Consideramos que la realización de mapeos colectivos y participativos promovidos desde los equipos de PRÁCTICAS DOCENTES en la formación inicial, en conjunto con las escuelas y comunidades puede aportar al objetivo de conocer y producir datos que den cuenta de la situación de un territorio en vistas de colocar estos temas en la agenda pública para transformarlos.

Técnicas de recolección de información:

Revisión documental: búsqueda, lectura y análisis colectivo, de fuentes estadísticas e investigaciones, de organismos gubernamentales y no gubernamentales, disponibles para el estudiantado.

Observación colectiva: aproximándose al territorio y reconociendo como estrategia general la elección de dos escuelas por localidad, como referencia para realizar “itinerarios de indagación” y “vagabundeo socioeducativo”.

Entrevistas: a directivos de instituciones educativas de referencia, para introducir a los estudiantes a un conocimiento sobre las acciones de gestión en relación a los conceptos organizadores del espacio curricular

REGLAMENTO DE PRÁCTICAS Y RESIDENCIA⁵

TAREAS DE LOS ESTUDIANTES

- Conocer el Marco jurisdiccional de prácticas y Residencia, el proyecto Institucional de prácticas del instituto de procedencia, como las normas vigentes en las instituciones educativas asociadas.
- Interiorizarse y realizar las distintas actividades y tareas de los proyectos de la cátedra de los distintos espacios que forman parte del campo de la práctica profesional; elaborando propuestas, presentando informe y la documentación solicitada.
- Cumplimentar las horas de observación, práctica y residencia en las instituciones asociadas, de acuerdo a lo requerido por las unidades curriculares del campo de la práctica profesionales, según pauta el Marco Jurisdiccional de prácticas y Residencias.
- Participar en las diferentes acciones institucionales, interinstitucionales vinculadas al campo de la práctica profesional y a la institución asociada, en acuerdo con el equipo de práctica y residencia.
- Confeccionar un diario de campo y carpeta didáctica con los proyectos, informes y trabajos prácticos y el material que indiquen los profesores a cargo de la práctica y/o residencia.
- Realizar prácticas educativas en forma progresiva, vinculadas a las unidades curriculares del campo de la práctica profesional en contextos y ámbitos diversos.
- Preparar un informe final de integración sobre su propio desempeño, en el que describa, fundamente y analice las experiencias realizadas en la práctica y/o residencia, para ser expuesto en las instancias de plenario y/o acreditación de las prácticas.

RESPONSABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES

⁵ Resolución Ministerial 3418/12. Los puntos señalados fueron seleccionados de acuerdo al año de correspondencia para la práctica I de primer año de la carrera.

- Respetar las pautas de organización y convivencia de las instituciones asociadas.
- Cuidar su presentación personal de acuerdo con las normativas del Instituto e Institución asociada.
- Respetar la asignación de actividades, tanto en el Instituto como en la Institución Asociada.
- Colabora en el desarrollo de las actividades (curriculares y extracurriculares) de la Institución Asociada.

MOTIVOS DE SUSPENSIÓN DE LA PRÁCTICA

- No respetar las normas de organización y convivencia de la institución en la que desarrolla la práctica.
- Provocar conflictos, en la Institución asociada, por comportamiento incorrecto o inadecuado.
- No avisar con suficiente antelación la/s inasistencia/s (que deben estar fehacientemente justificadas) a la práctica.
- No cumplir con las pautas de trabajo y desempeño estipuladas en las unidades curriculares- según corresponde-del campo de las prácticas profesionales

Prof. Nymra E. Dagil

Prof. Gonzalo Sebastián Álvarez