

**CARRERA:** Profesorado de Educación Secundaria en Informática

**PLAN DE ESTUDIOS:** RESOL. MINIS. N° 1168/16

**ASIGNATURA:** Sujeto de la Educación Secundaria

**PROGRAMA AÑO:** 2023

**CAMPO:** Formación Específica

**CURSO:** 2° AÑO 1° División

**REGIMEN:** ANUAL

**CANTIDAD DE HORAS CÁTEDRAS:** 4 (cuatro)

**DOCENTE RESPONSABLE:**

- Prof. LLANOS, Alejandra Mariela

### **CONDICIONES PARA REGULARIZAR**

- 70% de asistencia a clases teóricas/prácticas. (según RAM –Res. N° 5225/11) 60% con certificación probatoria.
- 80% de trabajos prácticos aprobados.
- Aprobación de 2 (dos) exámenes parciales. Nota mínima de aprobación: 6 (seis)

### **CONDICIONES PARA RENDIR LA ASIGNATURA**

- El estudiante en condición de regular rendirá un examen final oral. Es obligación del estudiante, presentarse con el programa de la asignatura, libreta académica y DNI.
- El estudiante en condición de libre, en primera instancia se le solicitará la aprobación de un examen escrito con una nota mínima de 6 (seis), y en segundo momento continuará con la instancia de examen oral frente al tribunal evaluador.

### **FUNDAMENTACIÓN**-----

La materia Sujeto de la Educación Secundaria corresponde al cursado del segundo año de la carrera del Profesorado de Educación Secundaria en Informática, perteneciente al Campo de la formación específica de la carrera.

El abordaje de la asignatura en la formación docente, implica entender la construcción del sujeto de la educación desde las diferentes dimensiones: educativa, psicología, social, cultural, económica, política, tecnológica, que van atribuyendo diferentes sentidos a las adolescencias y a la juventud. Las adolescencias y a la juventud es una construcción *moderna, difundida por las adjudicaciones características de la llegada de la pedagogía*. Actualmente, para referirse a las adolescencias y a la juventud es importante hacerlo desde la mirada compleja, puesto que nos permitirá comprender e interpretar al sujeto del aprendizaje desde un contexto situado y atravesado por las múltiples dimensiones que influyen en su proceso educativo.

En la materia Sujeto de la Educación Secundaria se rescatan contenidos que conforman parte del conjunto de conocimientos proporcionado durante el desarrollo del primer año de la carrera, es decir, que este contenido encuentra relación con diferentes materias, como ser: Psicologías educacional, Didáctica General, Practicas I y II, etc.

Los contenidos a trabajar durante el desarrollo de esta, implican tener en cuenta las profundas transformaciones sociales que han configurado los diferentes sentidos atribuidos a las adolescencias y a la juventud; hoy se habla de adolescencias, derivado del pasar del tiempo y la evolución de la sociedad, los pensamientos, creencias y preocupaciones a lo largo de la historia, la idea es comenzar a pensar en la infancia considerando al niño como un sujeto que siente, teme y desea. En este sentido, el futuro docente de Educación Secundaria en Informática debe poder atender a las necesidades particulares del adolescente según la edad cronológica en la que se encuentre.

Por último, permitirán comprender de manera integral y compleja como el sujeto de educación secundaria se desarrolla siguiendo las diversas circunstancias, que pueden o no influir en su desarrollo como el sujeto que aprende. Por ello, el futuro docente más que explicar debe comprender e identificar las diversas situaciones que toman parte en este proceso.

#### **Propósito del docente -----**

- ✓ Generar espacios de debate, dialogo y de reflexión mediante la problematización y desnaturalizar los significados en las prácticas educativas en torno al sujeto de la educación secundaria.

#### **Objetivos de los alumnos**

- ✓ Comprender las configuraciones socio-histórico, cultural y psicológico de las adolescencias, juventud y de la adultez.
- ✓ Reconocer las singularidades de los procesos de constitución subjetiva, y la construcción de identidades en contextos culturales diversos a través de diferentes contenidos.
- ✓ Problematizar la construcción de la convivencia mediante los aportes conceptuales que permitan pensar el lugar de la autoridad y de las normas en el orden institucional.

#### **ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS-----**

Teniendo en cuenta que "Sujeto de la Educación Secundaria" es una asignatura del segundo año del cursado del Profesorado en Educación Secundaria en Informática y que sus contenidos revisten cierta complejidad, se decidió distribuirla los mismos en cuatro ejes temáticos de acuerdo a un criterio de graduación y secuenciación didáctico y temporal.

#### **Unidad N° 1: La perspectiva Socio-antropológica de las adolescencias y la juventud**

- La adolescencia, la juventud y la adultez como construcción social e histórica: múltiples discursos y enfoques. La juventud de la moratoria social a la viral.
- Las culturas juveniles hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos
- Los productos culturales dedicados a la adolescencia y juventud. Los grupos de pertenencia: símbolos, rutinas, rituales, referencias e inscripciones.

#### **Bibliografía**

- 📖 **DUCHATSKY, S.** (2013) "Territorios juveniles emergentes". En chicos en banda. Los Caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Cap. 2. Editorial Paidós. 8 reimpresiones. Bs. As.  
<https://catedrainstitucionalucalp.files.wordpress.com/2017/03/silvia-duschatzky-chicos-en-banda.pdf>
- 📖 **ELBAUM, J.** Cultura fragmentada, Artículo 11 "Culturas Juveniles Urbanas y Artículo 12 "Tribus", en pensar las culturas juveniles. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docentes. Ministerio de Educación, Ciencias y Tecnología.  
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL000776.pdf>
- 📖 **FIZE, M.** (2001) "la Adolescencia en ¿Adolescencia en Crisis?" por el Derecho al Reconocimiento social. Ed. Siglo veintiuno Bs. As.
- 📖 **KANTOR, D.** (2008) Rasgos de las nuevas adolescencias y juventudes. Cap. 1. Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. Del estante editorial. Bs. As.  
[https://repositorio.cedes.org/bitstream/123456789/4273/1/variaciones\\_kantor.pdf](https://repositorio.cedes.org/bitstream/123456789/4273/1/variaciones_kantor.pdf)
- 📖 **MARGULIS, M. y URRESTI** (1996) La juventud es más que una palabra. Ed. Biblos. Buenos Aires.  
[http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios\\_catedras/practicas\\_profesionales/788\\_salud\\_adol/material/juventud\\_mas\\_que\\_palabra.pdf](http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/practicas_profesionales/788_salud_adol/material/juventud_mas_que_palabra.pdf)

- 📖 **MORENO, A. Y DEL BARRIO, C.** (2005) "La concepciones de la adolescencia", Cap. 1. "El desarrollo físico y sus afectos psicológicos", Cap. 2. Ed. Aique Grupo. Bs. As
- 📖 **OBIOLS, G., DI SEGNI DE OBIOLOS, S.** (2000) "Ser adolescentes en la posmodernidad" en Adolescentes, Posmodernidad y Escuela Secundaria. La crisis de la Enseñanza Media. Ed. Kapeluz. Bs. As.

## Unidad 2: La cultura adolescente y juvenil

- La adolescencia y la juventud en riesgo. La diversidad de las poblaciones escolares y el mandato homogeneizador de la escuela
- Las culturas juveniles: en los espacios familiares, escolares y mediáticos.
- Las adolescencias y las juventudes en riesgo: en relaciones virtuales.
- La diversidad de la población escolar y el mandato homogéneo de la escuela.
- Trayectorias Escolares.

## Bibliografía

- 📖 **DOZINO, G. Y MORICI, S. (2013)** "Adolescencia y Virtualidad". Cap. 11. En cultura adolescente: subjetividad, contexto y debates actuales. Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Colección ensayo y experiencia.
- 📖 **DUSSEL, I.** (2012) "Más allá del mito de los 'nativos digitales'. Jóvenes, escuelas y saberes en la cultura digital" en Southwell, M. (comp.) Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones. Rosario-Argentina, Homo Sapiens ediciones.  
<file:///C:/Users/MARILA/Downloads/Dialnet-EscuelaYMediosDigitales-7149607.pdf>
- 📖 **ELBAUM, J.** "La Escuela y la Familia" en Pensar las culturas Juveniles. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docentes. Ministerio de Educación, Ciencias y Tecnología.
- 📖 **KAPLAN C.** (2012) "Mirada social, exclusión simbólica y auto-estigmatización. Experiencias subjetivas de jóvenes de educación secundaria" Cap. 1. En: Con ojos de joven Relaciones entre desigualdad, violencia y condición estudiantil. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.  
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/sipfyl-uba/20171117053539/pdf\\_1286.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/sipfyl-uba/20171117053539/pdf_1286.pdf)
- 📖 **TENTI F.** (2000) "cultura Juveniles y Culturas Escolares". Documento editado por UNICEF. Ministerio de Educación de Córdoba.  
<https://www.sadlobos.com/wp-content/uploads/2016/03/Tenti-Fanfani-Culturas-juveniles-y-cultura-escolar.pdf>
- 📖 **TERINGI, F** (2004) " Los desafíos que plantea la trayectoria escolar". En Dussel, Inés al (2008), jóvenes y docencia en el mundo de hoy. Bs. As. Santillana
- 📖 **TERIGI, F.** (2008). "Los desafíos que plantean las trayectorias escolares". En Dussel, Inés et al (2008), Jóvenes y docentes en el mundo de hoy. Buenos Aires, Santillana. Pp. 161/178.  
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982016000400008](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982016000400008)
- 📖 **TENTI F.** (2015) Aportes de la investigación sobre políticas educativas y trayectorias escolares en la escuela secundaria. En: Aportes de la investigación sobre políticas educativas y trayectorias escolares en la escuela secundaria. ED. FLACSO sede Argentina. Bs. As. Pág. 94-108  
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf\\_453.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf_453.pdf)

## Unidad N° 3: "Los adolescentes y las relaciones en las Instituciones Escolares".

- Los sujetos de las instituciones: relaciones docentes-alumno, adulto-adolescente-jóvenes.
- Las condiciones necesarias para los aprendizajes.
- La adolescencia: las TICs y dispositivo de enseñanza y aprendizaje.

## BIBLIOGRAFÍA

- 📖 **ALLIDIERE, N.** (2004) El vínculo profesor-alumno. Una mirada psicológica. Cap. 1. Edit. Biblos Herramientas Educativas, Bs. As.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3845/384539799010.pdf>
- 📖 **BANÍ LARGHI, S.** (2011) Debate Teórico en Torno al vínculo de los Jóvenes con las Tecnología de la Información y comunicación. Ed. Novedades Educativas. Bs. As.

- 📖 **CAZIAN, R.** (2022) "Las Escuelas Secundaria y sus Integrantes en Escena". Ed. Muratore. UNL. Colección Frontera- Santa Fe. Pág. 54-67  
[file:///C:/Users/MARILA/Downloads/Juventudesenplural\\_Carmona-Ferrero\\_digital.pdf](file:///C:/Users/MARILA/Downloads/Juventudesenplural_Carmona-Ferrero_digital.pdf)
- 📖 **ODETTI, C.** (2016) "Jóvenes y educación: acerca de las relaciones con las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela secundaria". 133r e vista de la escuela de ciencias de la educación, año 13, nro. 12, vol. 1, enero a junio d e 2017. p á g i n a s 133- 149. issn 1851-6297 - issn 2362-3349  
<file:///C:/Users/MARILA/Downloads/283-Texto%20del%20art%C3%ADculo-567-1-10-20170701.pdf>
- 📖 **USCHATZKY, S.** (2005) "Notas sobre la relación entre escuela y subjetividades juveniles". En: Adolescencia y juventud, Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Dirección Provincial de Planeamiento.  
[servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero01-02/ArchivosParaImprimir/21\\_duschatzky.pdf](http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero01-02/ArchivosParaImprimir/21_duschatzky.pdf)

#### Unidad N° 4: "Instituciones secundaria: normas y adolescentes"

- La construcción de la convivencia escolar. La escuela y de autoridad.
- La norma como organizador institucional. Análisis de los dispositivos disciplinarios en el nivel secundario
- Acuerdo escolares de convivencia. Comunicación y dialogo.

#### Bibliografía

- 📖 **CANZIAN, R.** y otros (2022) "La escuela secundaria y sus integrantes en escena". En: Juventud (es) Plural. Carmona Silvia y Ferrero. Coord. Pág. 54-67.  
[file:///C:/Users/MARILA/Downloads/Juventudesenplural\\_Carmona-Ferrero\\_digital.pdf](file:///C:/Users/MARILA/Downloads/Juventudesenplural_Carmona-Ferrero_digital.pdf)
- 📖 **KANTOR, D.** (2007) "el lugar del joven en la escuela" en las formas escolares. Ed. Paidós. Bs. As. Pág. 17-20.
- 📖 **KAPLAN, C.** (2015) "La dimensión de la emotividad en la educación secundaria: aportes y desafíos teóricos y empíricos en los estudios sobre violencia y subjetividad social". En: Aportes de la investigación sobre políticas educativas y trayectorias escolares en la escuela secundaria. ED. FLACSO sede Argentina. Bs. As. Pág. 125-138.  
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf\\_453.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf_453.pdf)
- 📖 **LEVY, D.** (2013) "Convivencia Escolar". Cap. 6. Compilado por Karinferl, D. 1º Edición. Ed. Paidós. Bs. As.  
<https://www.gacademica.org/000-067/509.pdf>
- 📖 **MARTÍ, E. y ONRUBIA, J.** (1997) "El papel de la escuela en el desarrollo adolescentes. Cuaderno de Formación del profesorado de educación secundaria. Ed. Horsorio Barcelona.
- 📖 **OBIOLS, G., DI SEGNI DE OBIOLS, S.** (2000) "Crisis de la Escuela Secundaria". Cap. 3 en Adolescentes, Posmodernidad y Escuela Secundaria. La crisis de la Enseñanza Media. Ed. Kapeluz. Bs. As. Pág. | 36-195

#### METODOLÓGICA.....

"Las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué".  
Rebeca Anijovich  
Silvia Mora (2099, p. 4)

La asignatura Sujeto de la Educación Secundaria se posiciona como en un espacio en construcción para el enriquecimiento de la formación profesional desde el despliegue

de un abanico de estrategias de enseñanzas, según Anijovich y Mora, "son el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué, y para qué". (2012, p. 23).

Además, se sostiene que el conocimiento se construye a partir de los saberes previos, experiencias educativas de los/las alumnos/as, la interacción con el grupo de pares y el marco teórico, a través de la generación de espacios de reflexión y discusión sobre los contenidos, la vida cotidiana escolar y las experiencias en los ámbitos educativos. Por consiguiente, es adecuado pensar en una organización que favorezca interacciones en distintos niveles: en relación al grupo clase, a través de la exposición dialogada, el debate, la interrogación, la discusión, la observación y el análisis, en relación a grupos de trabajo, cuando la tarea lo requiera; interacciones individuales, que permite trabajar en forma directa con los/las alumnos/as en momentos específicos.

De acuerdo a lo expuesto, la organización metodológica de la asignatura tendrá el siguiente formato de trabajo:

- Clases: Se desarrollarán clases teóricas y prácticas promoviendo la participación de los estudiantes. Se expondrán conceptos teóricos, haciendo referencia a situaciones prácticas a modo de ejemplos.
- Clases dialogadas a cargo de los/as docentes, teniendo como finalidad introducir a los alumnos en el contenido específico que se abordará.
- Trabajos individuales y grupales que le posibiliten crear nuevas dinámicas y grupos colaborativos de alumnos/as, para que puedan comprender el material bibliográfico e intercambiar ideas y opiniones con su grupo de pares sobre la temática que se presenta, favoreciendo el dialogo e intercambio de posturas, esto permitirá a su vez fortalecer las relaciones interpersonales.
- Trabajos prácticos: a partir de situaciones prácticas concretas (están podrán responder a su realidad local en principio), se pondrán en juego los temas y habilidades para analizar y planear estrategias de intervención para cada caso.

## **EVALUACIÓN**-----

Al decir de Anijovich "La evaluación de los aprendizajes significa más que medir el rendimiento académico y obtener una calificación. Es por ello nos referiremos a la evaluación formativa como una oportunidad para que el/la estudiante ponga en juego sus saberes, visibilice sus logros, aprenda a reconocer sus debilidades y fortalezas y mejore sus aprendizajes." Es por ello que la cátedra adopta mirar a la evaluación no desde una perspectiva credencialista sino más bien formativa.

La evaluación es un proceso, que verifica, revisa, cómo se está desarrollando el proceso de Enseñanza- Aprendizaje, a fin de poder a partir del mismo, tomar decisiones que contribuyan a reorientar, mejorar y garantizar la acción educativa. Además, es el elemento fundamental del proceso educativo, es concebida a la vez como el momento de reflexión en la cualificación de las prácticas, los instrumentos, de seguimiento y evaluación de los distintos tipos de aprendizaje escolar.

### **Criterio de Evaluación**

- Claridad conceptual.
- Capacidad para integrar diferentes contenidos de forma escrita y oral.
- Capacidad de síntesis de los principales temas tratados en instancias presenciales, grupales e individuales.
- Fundamentar teóricamente las ideas presentadas, demostrando comprensión de los contenidos estudiados

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EXÁMENES FINALES

- Identifica las configuraciones socio-histórico, cultural y psicológico de las adolescencias, juventud y de la adultez.
- Reconoce las perspectivas procesos de constitución subjetiva, y la construcción de identidades en contextos culturales diversos.
- Posee autonomía en su pensamiento, posicionamiento respecto a los autores, teorías y a la realidad que se aborda.
- Es pertinente y creativo/a en la resolución de actividades.

## BIBLIOGRAFÍA -----

- 📖 **ALLIDIERE, N.** (2004) El vínculo profesor-alumno. Una mirada psicológica. Cap. 1. Edit. Biblos Herramientas Educativas, Bs. As.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3845/384539799010.pdf>
- 📖 **BANÍ LARGHI, S.** (2011) Debate Teórico en Torno al vínculo de los Jóvenes con las Tecnología de la Información y comunicación. Ed. Novedades Educativas. Bs. As.
- 📖 **CANZIAN, R.** y otros (2022) "La escuela secundaria y sus integrantes en escena". En: Juventud (es) Plural. Carmona Silvia y Ferrero. Coord. Pág. 54-67.  
[Universidad\\_Nacional\\_del\\_Litoral\\_file:///C:/Users/MARILA/Downloads/Juventudesenplural\\_Carmona-Ferrero\\_digital.pdf](Universidad_Nacional_del_Litoral_file:///C:/Users/MARILA/Downloads/Juventudesenplural_Carmona-Ferrero_digital.pdf)
- 📖 **DUSCHATZKY, S.** (2005) "Notas sobre la relación entre escuela y subjetividades juveniles". En: Adolescencia y juventud, Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Dirección Provincial de Planeamiento.  
[servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero01-02/ArchivosParalmpimir/21\\_duschatzky.pdf](servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero01-02/ArchivosParalmpimir/21_duschatzky.pdf)
- 📖 **DUCHATSKY, S.** (2013) "Territorios juveniles emergentes". En chicos en banda. Los Caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Cap. 2. Editorial Paidós. 8 reimpressiones. Bs. As.  
<https://catedrainstitucionalucalp.files.wordpress.com/2017/03/silvia-duschatzky-chicos-en-banda.pdf>
- 📖 **ELBAUM, J.** Cultura fragmentada, Artículo 11 "Culturas Juveniles Urbanas y Artículo 12 "Tribus", en pensar las culturas juveniles. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docentes. Ministerio de Educación, Ciencias y Tecnología.  
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL000776.pdf>
- 📖 **FIZE, M.** (2001) "la Adolescencia en ¿Adolescencia en Crisis?" por el Derecho al Reconocimiento social. Ed. Siglo veintiuno Bs. As.
- 📖 **KANTOR, D.** (2007) "el lugar del joven en la escuela" en las formas escolares. Ed. Paidós. Bs. As. Pág. 17-20.
- 📖 **KAPLAN, C.** (2015) "La dimensión de la emotividad en la educación secundaria: aportes y desafíos teóricos y empíricos en los estudios sobre violencia y subjetividad social". En: Aportes de la investigación sobre políticas educativas y trayectorias escolares en la escuela secundaria. ED. FLACSO sede Argentina. Bs. As. Pág. 125-138.  
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf\\_453.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf_453.pdf)
- 📖 **LEVY, D.** (2013) "Convivencia Escolar". Cap. 6. Compilado por Karinferl, D. 1° Edición. Ed. Paidós. Bs. As.  
<https://www.aacademica.org/000-067/509.pdf>
- 📖 **MARTÍ, E. y ONRUBIA, J.** (1997) "El papel de la escuela en el desarrollo adolescentes. Cuaderno de Formación del profesorado de educación secundaria. Ed. Horsorio Barcelona
- 📖 **OBIOLS, G., DI SEGNI DE OBIOLOS, S.** (2000) "Ser adolescentes en la posmodernidad" en Adolescentes, Posmodernidad y Escuela Secundaria. La crisis de la Enseñanza Media. Ed. Kapeluz. Bs. As. Pág. 80-118

- 📖 **OBIOLS, G., DI SEGNI DE OBIOLOS, S.** (2000) "Crisis de la Escuela Secundaria". Cap. 3 en Adolescentes, Posmodernidad y Escuela Secundaria. La crisis de la Enseñanza Media. Ed. Kapeluz. Bs. As. Pág. | 36-195
- 📖 **ODETTI, C.** (2016) "Jóvenes y educación: acerca de las relaciones con las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela secundaria". 133r e vista de la escuela de ciencias de la educación, año 13, nro. 12, vol. 1, enero a junio d e 2017. p á g i n a s 133- 149. issn 1851-6297 - issn 2362-3349 <file:///C:/Users/MARILA/Downloads/283-Texto%20del%20art%C3%ADculo-567-1-10-20170701.pdf>
- 📖 **USCHATZKY, S.** (2005) "Notas sobre la relación entre escuela y subjetividades juveniles". En: Adolescencia y juventud, Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Dirección Provincial de Planeamiento. [servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero01-02/ArchivosParaImprimir/21\\_duschatzky.pdf](http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero01-02/ArchivosParaImprimir/21_duschatzky.pdf)
- 📖 **TENTI F.** (2000) "cultura Juveniles y Culturas Escolares". Documento editado por UNICEF. Ministerio de Educación de Córdoba. <https://www.sadlobos.com/wp-content/uploads/2016/03/Tenti-Fanfani-Culturas-juveniles-y-cultura-escolar.pdf>
- 📖 **TERINGI, F** (2004)" Los desafíos que plantea la trayectoria escolar". En Dussel, Inés al (2008), jóvenes y docencia en el mundo de hoy. Bs. As. Santillana
- 📖 **TERIGI, F.** (2008). "Los desafíos que plantean las trayectorias escolares". En Dussel, Inés et al (2008), Jóvenes y docentes en el mundo de hoy. Buenos Aires, Santillana. Pp. 161/178. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982016000400008](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982016000400008)
- 📖 **TENTI F.** (2015) Aportes de la investigación sobre políticas educativas y trayectorias escolares en la escuela secundaria. En: Aportes de la investigación sobre políticas educativas y trayectorias escolares en la escuela secundaria. ED. FLACSO sede Argentina. Bs. As. Pág. 94-108 [http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf\\_453.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/flacso-ar/20171108062824/pdf_453.pdf)

La bibliografía citada se encuentra sujeta a los cambios, dependiente de la característica de los estudiantes.

---

Llanos Alejandra M.