

**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR N.º 6017 “PROF. AMADEO SIROLI”**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN INFORMÁTICA**

**PLAN DE ESTUDIOS: N.º1168/16**

**AÑO: 2023**

**CAMPO: FORMACIÓN GENERAL**

**CURSO: 2º AÑO, DIVISIÓN: PRIMERA**

**ASIGNATURA: HISTORIA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA**

**PROFESOR: JUAN EMILIO ORTEGA RISSO**

**RÉGIMEN DE LA ASIGNATURA: CUATRIMESTRAL. 1ER CUATRIMESTRE**

**CANTIDAD DE HORAS-CÁTEDRA: 6 HS**

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

Aprobación del 80% de los Trabajos Prácticos, el 80% de asistencia (60%) con certificación probatoria y tener aprobado el 100% de los parciales (2) dos aprobados con nota igual o superior a 6 (seis).

**CONDICIONES PARA RENDIR LA ASIGNATURA**

Para rendir como regular deberá haber cursado y conseguido los requisitos para la regularidad. A la hora del examen debe presentar DNI, libreta y programa.

**CONDICIONES PARA RENDIR PARA ALUMNOS LIBRES**

Para rendir como libre debe de presentar DNI, libreta y programa. A la hora del examen deberá pasar por una instancia escrita donde desarrollará 2 (dos) temas dados por el Tribunal. El mismo deberá ser aprobado para pasar a la instancia oral. Con nota mínima de 4 (cuatro). Una vez aprobada la instancia escrita podrá pasar a la instancia oral. Las notas no se promedian.

**MARCO TEÓRICO**

América Latina, forma parte de un escenario construido por los historiadores, a partir de identificar problemas comunes a un conjunto de sociedades del continente. Sociedades que hacia fines del siglo XV presentaban diferencias, pero que pasaron a tener problemas comunes, a través de los procesos de conquista y colonización del continente durante los siglos XVI, XVII y XVIII, luego de la independencia – en el siglo XIX, y con la incorporación de sus economías en el sistema capitalista mundial. Desde esta perspectiva, la historia Argentina se enriquece al situarla en el escenario latinoamericano y al explicarla a partir del planteo de problemas, de indagaciones y de herramientas conceptuales que le permitan al alumno una lectura crítica del

pasado y del presente, respondiendo así a los fundamentos de la carrera de Profesorado de Educación Secundaria en Informática, que promueve la necesidad de formar un profesional docente con capacidades que lo lleve a analizar la realidad donde le toca actuar.

Teniendo como base el modelo historiográfico de la Escuela de los Annales, los contenidos seleccionados en esta propuesta, apuntan a comprender y explicar el pasado enfocándolo desde diferentes dimensiones, como ocurrió lo que ocurrió y por qué, sin dejar de lado en las temáticas abordadas en cada eje, la relación del hombre con el medio que lo rodea, ya que éste, influye en los acontecimientos sociales y económicos que se desarrollan en diferentes tiempos históricos y que se conectan entre sí, permitiéndonos analizar la historia a través de estrategias didácticas que induzcan al planteo de problemas, la formulación de hipótesis, con el objetivo de incorporar a los saberes una comprensión multidimensional de las temáticas y procesos abordados.

Con esta propuesta, se busca generar aprendizajes de conocimientos históricos significativos, seleccionados por la oportunidad, que brinda a los estudiantes, de hacer suya la mirada teórica provista por los marcos conceptuales básicos, advirtiéndoles que, en la Historia, hay diferentes miradas sobre un mismo proceso, pero que, repensados formarán parte de sus propias herramientas de estudio.

Los aportes de la cátedra, en la formación de quienes aspiran a trabajar en el campo de la Educación Secundaria, harán posible, explicar y entender el presente, para así poder pensar en una Argentina y una América Latina posible.

### **PROPÓSITOS**

- Propiciar el análisis de las sociedades pasadas y presentes de forma cada vez más compleja y considerando la multiplicidad de relaciones, sujetos y contextos que operan en el proceso histórico.
- Brindar oportunidades para identificar continuidades y distintos tipos de cambios en los procesos y sociedades estudiados, diferentes duraciones y las interrelaciones de los procesos entre las diversas escalas temporales y espaciales.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- Que los alumnos del Profesorado de Educación Secundaria en Informática, adquieran un conocimiento integrado de la historia argentina y latinoamericana, que les permita la profundización de los temas planteados, a partir de la incorporación de categorías analíticas que les posibilite superar un esquema mero descriptivo, de los problemas abordados.
- Conozcan y analicen los procesos sociales, económicos, políticos y culturales que se desarrollaron en América y Argentina, desde el siglo XV hasta primera década del siglo XX, estudiando las unidades temáticas desde una perspectiva historiográfica, para orientar a los alumnos a explicar cómo han sido construidos y reproducidos los diferentes procesos de la historia que se aborda a través del tiempo.

## CONTENIDOS

EJE I: Latinoamérica y su espacio Cultural, antes de la conquista.

- EL poblamiento de América: Teorías, el desarrollo de las sociedades nativas americanas, América Prehispánica: Mesoamérica y el área Andina, Mayas, Aztecas, Incas: estructura política, económica, social, religiosa. Su evolución: cambios y permanencias. Ritual de la Pachamama.
- Pueblos Originarios de Argentina: El NOA, primeras culturas. El caso de Salta: pobladores de los valles y montañas del oeste y del Chaco al este.

EJE II: Encuentro de Culturas

- Expansión Ultramarina Europea.
- Descubrimiento y Conquista de América: Características.
- Conquista y dominación de los Imperios Aztecas e Incas.
- El Nuevo Orden Colonial: sus Instituciones. Sistema de Trabajo: trabajo indígena en el NOA. Importancia del Potosí y el espacio peruano. La Sociedad Colonial. Monopolio Comercial.

EJE III: Revolución y ruptura del Orden Colonial

- La Ilustración y las Nuevas Ideas. Revolución: concepto. Revoluciones Burguesas. Reformas Borbónicas.
- Crisis del Orden Colonial español en América: Indicadores de la crisis. Las rebeliones indígenas.
- Proceso independentista en Argentina (1810-1820), y en América Latina. Importancia del Congreso de 1816. Guerra de independencia. Belgrano. Güemes y el Plan Sanmartiniano.
- Guerras civiles: Unitarios y Federales. Hacia la Organización Nacional: Constitución de 1853.

EJE IV: Orden y Progreso en Latinoamérica, exclusión política y dependencia económica

- Presidencias Liberales: Mitre. Sarmiento. Avellaneda.
- El capitalismo y el Nuevo orden social en América Latina y Argentina. Generación del 80. Modelo Agro-exportador.

## METODOLOGÍA DE TRABAJO

En esta propuesta se plantea una enseñanza de la historia que busca favorecer la comprensión, la interpretación y la valoración de los procesos históricos y de los principales problemas de las sociedades, presentes y pasadas, de forma cada vez más compleja, explicativa y rigurosa, en el marco del desarrollo de una conciencia sociohistórica y democrática. De este modo se busca colaborar con la formación paulatina de ciudadanos democráticos y solidarios capaces de ser actores reflexivos y críticos de la realidad social.

Los contenidos están organizados en ejes. Se han priorizado algunas categorías de análisis que los atraviesan: el cambio histórico, las relaciones de poder y la diversidad sociocultural. Su selección obedece a su relevancia en la organización del conocimiento histórico y su potencialidad para el análisis de cualquier sociedad, y permiten orientar los alcances en los

contenidos. A su vez, estas categorías pueden contribuir a programar la enseñanza en general, en la medida en que permiten identificar criterios para pensar y organizar los problemas sociohistóricos.

Se propicia una enseñanza de Historia basada en el aprendizaje conceptual que permita comprender e interpretar la realidad social. Se propone enfocar la enseñanza de los conceptos en forma progresiva, a través de aproximaciones diversas, teniendo en cuenta los niveles de complejidad apropiados para cada grupo de estudiantes. Es importante que la enseñanza promueva el establecimiento de relaciones, la elaboración de explicaciones, justificaciones o argumentaciones, dando sentido a la información y consolidando un aprendizaje conceptual.

Esta propuesta promueve el estudio de hechos y procesos históricos teniendo en cuenta las distintas escalas en las que se inscriben. Se procura propiciar momentos de análisis sobre la articulación de los acontecimientos y los procesos estudiados en las distintas escalas: latinoamericana y argentina. El estudio sincrónico en distintas escalas busca evitar las visiones fragmentadas, formular explicaciones que integren las distintas escalas y recuperar las especificidades de algunos procesos y hechos de la historia argentina de los siglos XVI, XVII, XVII y XIX.

Se propicia la utilización de fuentes de diversos tipos (pinturas, documentos escritos, obras musicales, arquitectónicas, vestigios arqueológicos, etc.) para ilustrar, ejemplificar los temas que se desarrollen, pero también para acercar a los estudiantes a la forma de construcción del conocimiento histórico. Se busca un acercamiento a las fuentes que permita obtener, interpretar y organizar información basándose en preguntas o problemáticas previamente identificadas, formular nuevos interrogantes, corroborar hipótesis, contrastar la información con distintas interpretaciones. Es importante que durante el desarrollo de los contenidos se considere la enseñanza de nociones temporales de sucesión, simultaneidad, duración, cambio, continuidad, de manera gradual y articulada con el resto de los conocimientos. La cronología y la elaboración de periodizaciones también constituyen instrumentos útiles para comprender la complejidad de relaciones de los procesos históricos. Pese a su evidente utilidad, la cronología aparece, tanto desde el punto de vista de la didáctica de la historia como de la investigación histórica, como una condición necesaria, aunque no suficiente, para el desarrollo de la temporalidad y la comprensión de los procesos históricos. La cronología puede ser enseñada considerando hechos y acontecimientos vinculados a dimensiones sociales, económicas y culturales, además de las predominantemente políticas. Las periodizaciones no deben darse en forma naturalizada, sino especificando los criterios a partir de los cuales fueron construidas y reflexionando sobre periodizaciones alternativas.

La modalidad de los trabajos que se solicitarán a los alumnos de la cátedra Historia Argentina y Latinoamericana, se basará en el análisis de problemáticas, situadas en contextos significativos y que los lleven a plantearse interrogantes, proponiendo en el aula situaciones temáticas que despierten su interés, permitiéndoles poner de manifiesto sus concepciones y estimulando la búsqueda de caminos de resolución a los conflictos planteados. Para concretar estos fines, se propone como estrategias de enseñanza:

- Las clases consistirán en la explicación del tema por parte del profesor a cargo, las indicaciones para el trabajo en base a consignas o guías de análisis y la evaluación a través de distintos instrumentos.

- Lectura y análisis de textos seleccionados, que permitan entender las temáticas propuestas en los respectivos ejes.

-Clases dinámicas donde se fomenta la participación de los estudiantes a través de sus conocimientos previos y las lecturas de la bibliografía brindada.

### **EVALUACIÓN**

La evaluación constituye una práctica compleja y de fuerte implicancia social, ya que los resultados de las evaluaciones y acreditaciones logradas por los estudiantes les posibilitan al concluir su formación, el otorgamiento de una habilitación profesional para desempeñarse en sus funciones con impacto social.

Desde la cátedra Historia Argentina y Latinoamericana, se considera a la evaluación, como un proceso que acompaña a la enseñanza y al aprendizaje de manera constante y que debe permitir:

- Dar cuenta de los aprendizajes logrados.
- Reflexionar para que, de manera gradual, se logren nuevas alternativas para la construcción del conocimiento histórico.

Los alumnos tendrán conocimiento de la modalidad de acreditación que se adopte y los dispositivos y criterios que utilizará el profesor para evaluar.

Al momento de diseñar los dispositivos de evaluación que permitan evaluar el aprendizaje de los cursantes de la asignatura, el profesor tendrá en cuenta que:

-Las prácticas evaluativas son también formativas para el alumno (futuro docente), y se constituyen en propuestas a tener en cuenta para transferir en el futuro desempeño laboral.

-Es responsabilidad del docente acreditar los aprendizajes para promover el pasaje de un año a otro, teniendo en cuenta que el futuro egresado, se incorporará al sistema educativo.

-Se vinculará la evaluación con el proceso de enseñanza y de aprendizaje, compartiendo instancias de reflexión entre docente y alumnos sobre la metodología, los criterios y dispositivos de evaluación utilizados. Así como los resultados logrados. La información que surge permitirá regular la enseñanza y orientar el aprendizaje y acreditar el rendimiento.

-Se jerarquizarán las situaciones integradoras que planteen problemas reales y de complejidad creciente, para evaluar la capacidad crítica, la creatividad en la resolución de situaciones nuevas, el sentido práctico y la transposición de conocimientos en distintos contextos.

-Los dispositivos e instrumentos de evaluación que permitirán la acreditación de los alumnos de la asignatura, serán producciones que integren los contenidos y faciliten la resolución de problemáticas teóricas y/o prácticas, que contemplarán instancias escritas, individuales, grupales y de resolución no presencial. De esta manera se tendrá cierta certeza en garantizar la evaluación de las capacidades para el desempeño docente en el aula, la institución y el medio social en el que está inserta.

-Se tendrá en cuenta para calificar las producciones escritas de los alumnos, la coherencia, cohesión y la presentación en tiempo y forma.

-En lo referente a los conocimientos propios de la asignatura, en la evaluación se hará hincapié en: la pertinencia en el uso de la terminología específica, el manejo adecuado de los recursos propios de la historia, el análisis crítico y reflexivo de la bibliografía de consulta, la ubicación en tiempo y espacio, la capacidad de relacionar los temas enseñados.

#### **CRITERIOS PARA REGULARIZAR**

- Aprobación del 80% de los Trabajos Prácticos.
- 80% de asistencia a clases.
- Tener aprobado el 100% de los parciales (2) dos aprobados con nota igual o superior a 6 (seis).
- Participación activa en clases.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA MESAS EXAMINADORAS**

Los criterios de evaluación que se tendrán en cuenta son los siguientes:

- Capacidad de análisis, reflexión de la realidad con la integración de marcos teóricos.
- Responsabilidad de las tareas propuestas.
- Manejo del vocabulario específico del espacio curricular.
- Afianzamiento de conocimientos Teóricos – Prácticos.

#### **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

EJE I-II

Alberti, G. y Mayer, E., (1974). *Reciprocidad e intercambio en los Andes peruanos*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Basquez, Silvia. (1998) *EL MUNDO, AMÉRICA Y ARGENTINA DESDE EL SIGLO XV HASTA EL SIGLO XIX*. Edit. Kapelusz. Bs. As. Cap. II. III.

Gálvez, Lucia (2015) *LAS MIL Y UNA HISTORIA DE AMÉRICA*. Edit. Kapelusz. Bs. As. 1997. Cap. III. IV.

López Luján, L. y Manzanilla, L., (2014). *Historia antigua de México*. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Lucena Salmoral, M. (coordinadora) (1992) *Historia de Iberoamérica: Tomo 1 Prehistoria e historia antigua*

Moglia, Patricia (1997). *PENSAR LA HISTORIA ARGENTINA DESDE UNA HISTORIA DE AMÉRICA*. Edit. Plus Ultra. Bs. As.. Cap. I. II.

Raiter, Bárbara y Analía, Rizzi. *UNA HISTORIA PARA PENSAR*. Edit. Kapelusz. Bs. As.. Cap. I. III

Tarrago, Miriam N. *Nueva Historia Argentina y Latinoamericana*. Nueva historia.

EJE III

Bonilla, Heraclio (1991) EL SISTEMA COLONIAL EN LA AMÉRICA ESPAÑOLA. Edit. Critica. Barcelona Cap. II. III. IV.

Gálvez, Lucia (1997) LAS MIL Y UNA HISTORIA DE AMÉRICA. Edit. Kapelusz. Bs. As. Cap. V. VI

Raiter, Bárbara y Analía, Rizzi. UNA HISTORIA PARA PENSAR. Edit. Kapelusz. Bs. As. Cap. IV. VI

Sánchez, Luis Alberto. (1997) BREVE HISTORIA DE AMÉRICA. Edit. Losada. Bs. As. Tercera parte.

EJE IV

Eggers Brass , Teresa. (2012) HISTORIA ARGENTINA UNA MIRADA CRITICA. Edit. Maipue. Bs. As. Cap. VII. VIII.

Oszlak, Oscar (1982) REFLEXIONES SOBRE LA FORMACIÓN DEL ESTADO Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA SOCIEDAD ARGENTINA. Desarrollo Económico Revista de Ciencias Sociales, Vol. XXI. Enero-Marzo: Buenos Aires, Argentina.

Raiter, Bárbara y Analía, Rizzi. UNA HISTORIA PARA PENSAR. Edit. Kapelusz. Bs. As. Cap. X. XI.

Sánchez, Luis Alberto. (1997) BREVE HISTORIA DE AMÉRICA. Edit. Losada. Bs. As. Quinta y Sexta parte.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Botana, Natalio (1986), El orden conservador, Hispamérica, Bs. As.

Campi, Daniel (1995), El noroeste argentino y el modelo agroexportador (1870 - 1914), en Jujuy en la Historia, UNJu, Jujuy, (1995). Captación y retención de mano de obra por endeudamiento, el caso de Tucumán en la segunda mitad del siglo XIX, en Campi, D. - comp., Estudios sobre la Historia de la Industria del Azúcar I, Tucumán.

Campi, Daniel - Lagos, Marcelo (1995), Auge azucarero y mercado de trabajo en el Noroeste argentino (1850-1930), en Circuitos mercantiles y mercados en Latinoamérica, UNAM, México.

Conti, Viviana - Teruel de Lagos, Ana - Lagos, Marcelo (1991), Mano de obra indígena en los ingenios de Jujuy a principios de siglo, CEAL, Buenos Aires.

Dorfman, Adolfo (1986), Historia de la industria Argentina, Hispamérica, Buenos Aires.

Eggers Brass , Teresa. (2012) HISTORIA ARGENTINA UNA MIRADA CRITICA. Edit. Maipue. Bs. As..

Mata de López, Sara "Tierra en armas". Salta en la revolución, en Persistencias y Cambios : Salta y el noroeste argentino. 1770-1840.

Prof. Juan Emilio Ortega Risso