



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 6017 "AMADEO SIROLLI"

## **PROGRAMA SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**

**Carrera:** Profesorado de Educación Secundaria en Informática

**Plan de estudios:** Resolución 1168/16

**Año:** 2023

**CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

**CURSO:** SEGUNDO AÑO

**Espacio Curricular:** Materia Sociología de la Educación

Profesora: Silvia Elena Viera

**Régimen:** Cuatrimestral - 2° Cuatrimestre

**Cantidad de horas Cátedras:** 6 horas.

## **CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA**

70% De asistencia a clases teóricas prácticas, 60% con certificación probatoria.

80% de trabajos prácticos aprobados (con sus respectivas instancias de recuperación)

Se realizará un trabajo práctico integrador, de las Unidades 1 y Unidad 2. Será domiciliario, en parejas, implicará: la producción de argumentos con sustentos teóricos a partir del análisis de frases e imágenes. El mismo tendrá su correspondiente recuperatorio, el cual será oral.

El segundo trabajo práctico integrador será un trabajo de campo, en el que se integrarán e interrelacionarán los conocimientos aprendidos durante el cuatrimestre.

Aprobación de un parcial, con una nota superior a 6(seis) con opción a recuperación. El primero será de carácter teórico, práctico, ya que el mismo tendrá consignas que les permitirá analizar las distintas teorías. Será de carácter escrito, el recuperatorio de forma oral.

## **CONDICIONES PARA RENDIR EL EXAMEN FINAL REGULARES**

Presentarse a rendir con el programa impreso de la materia del año en la que fue regularizada

Asistir con la libreta de estudio y DNI.

**CONDICIONES PARA RENDIR EL EXÁMEN FINAL COMO ALUMNOS LIBRES:** Deben rendir el mismo día del examen final una primera instancia de forma escrita, una vez aprobada pasar al examen oral.

Los alumnos libres deben rendir todas las unidades del programa.

Examen oral y escrito. El examen final de los estudiantes que rindan en condición de libre se realizará con el último programa vigente que desarrolló la cátedra al momento del

examen. La calificación final de aprobación será el resultado del promedio de las instancias oral y escrita aprobadas con una nota mínima de 4(cuatro) para cada una.

## **FUNDAMENTACIÓN**

La sociología de la educación es una herramienta teórica que permite conocer la realidad educativa de un modo sistemático, que analiza sus condiciones y los límites. La importancia de la disciplina en la formación docente posibilita analizar y situar a distintos aportes teóricos. Durkheim fue el primer sociólogo en abordar la educación desde la sociología, al establecer la función social de la educación. Durante la década de los 50 el funcionalismo alcanza su cúspide, esta teoría resalta la asignación y la distribución de las posiciones sociales, tomando en cuenta que la educación cumple un papel estructural y formal. En la década de los 70 surge la metodología de naturaleza Marxista y la ideología de la educación.

Desde la sociología crítica el orden social no es concebido como un orden natural, sino como un orden injusto, considero necesario analizar las contribuciones de los paradigmas socio críticos, que describen los procesos educativos en su génesis y la lógica de funcionamiento de las instituciones, ellos permitirán desnaturalizar prácticas complejas, cambiantes, como pieza fundamental para comprender y porque no soñar con la utopía de transformar el presente y el futuro.

Las sociedades viven en un estado de permanente producción y reproducción de sí mismas, la educación es considerada como una dimensión específica de este proceso social. En la actualidad nos encontramos con escenarios marcados con profundos cambios. La teorías que en su momento sirvieron para comprender y /o analizar esos escenarios hoy ya no son suficientes o requieren de re significaciones.

La Sociología de la Educación brinda a los futuros profesores una mirada integradora que permite: analizar, comprender e interpretar los fenómenos sociales que atraviesan el complejo escenario educativo institucional, les permitirán comprender que esta perspectiva da cuenta de cómo la educación favorece las posibilidades de éxito o de fracaso de los seres sociales. Posibilitando conocer los contenidos prácticos a través de la noción de competencias profesionales y como insumo practico para la práctica docente.

Conocer los aportes de la sociología de la educación va a permitir formar un profesor de Música responsable y autónomo, capaz de tomar decisiones en una práctica comprometida con la educación, ya que la misma es un medio que va a incidir en la vida de las personas, no es un fin en sí misma, y que a lo largo de toda la vida se da como espacios de producción de saber y de conocimientos.

Un profesional de música debe poder expresarse a través de su lenguaje y que haya desarrollado y perfeccionado la capacidad de ese lenguaje estético. Debe propiciar el acceso al conocimiento estético, al goce que tal conocimiento proporciona, formando alumnos del sistema obligatorio y especializado. , debe estar comprometido con la disciplina y su enseñanza, mediador inter cultural, animador de una comunidad educativa , promotor del respeto de la vida y la ley en una sociedad democrática, Con una mirada amplia hacia la diversidad cultural y a la utilización de herramientas no tradicionales innovaciones tecnológicas etc., en su quehacer profesional.

## PROPÓSITOS:

A lo largo del estudio de los ejes de la materia se espera que los alumnos logren:

Apropiarse del marco teórico y categorías de análisis proporcionadas.

- Conocer e interpretar las corrientes de pensamiento de la sociología de la Educación desde fundamentos epistemológicos y los principales debates actuales de la disciplina
- Profundizar el estudio de la educación desde una perspectiva sociológica logrando analizar ideológicamente y teóricamente diversos discursos y prácticas educativas.
- Reconocer los aspectos socio-culturales y políticos que condicionan las problemáticas educativas actuales desde un posicionamiento crítico.
- Reflexionar críticamente acerca de las propias trayectorias por el sistema educativo.
- Tomar conciencia del compromiso social, ético que requiere el rol docente.

## OBJETIVOS:

- Reconocer los paradigmas clásicos de la teoría sociológica, contextualizados históricamente y la lectura del fenómeno educativo que se hace a través de ellos.
- Entender el fenómeno educativo desde una mirada multidimensional: epistemológica, política, social, cultural que permita abrir interrogantes basándose en el pensamiento crítico y reflexivo de la tarea de educar.
- Realizar el análisis de la génesis y la lógica de funcionamiento de las instituciones y las prácticas educativas como un recurso inevitable para la comprensión y transformación del presente.
- Acercar a los estudiantes la posibilidad de pensar sociológicamente las realidades educativas.

## Contenidos

**EJE I: *Sociología de la educación como disciplina*:** El objeto de estudio. Configuración del campo de la sociología de la Educación. Sociedad y Educación: su vinculación a través de los diferentes paradigmas: categorías construidas en relación a las funciones sociales y de los sistemas educativos, la función social del conocimiento.

**EJE II: *La educación como asunto de Estado*:** La escuela como organización: tendencias típicas. La sociología del conocimiento escolar en contextos multiculturales. La interacción docente-alumno: poder, autoridad pedagógica y mandato social. El sujeto de la educación secundaria como agente de identidades sociales y derechos. La sociología de los maestros: la construcción histórica y social del oficio de enseñar.

**EJE III: *Problematización de la realidad escolar*:** Escuela familia, territorio: lecturas actuales. Escuela secundaria y comunidad. Escuela y pobreza en la Argentina: perspectivas actuales. Planteos teóricos acerca de la diversidad sociocultural con relación a la igualdad de oportunidades en el nivel secundario. Igualdad o diferencia: género, clase, etnia en educación. Los efectos sociales de la educación.

## **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

El temario de la materia será presentado de manera teórica-práctica. Utilizando diversas estrategias flexibles como ser: audios, videos, películas y utilizando distintas plataformas como Genially, Mentimeter, Miro la pizarra colaborativa, Canva a través de las cuales trabajaremos teoría, realizarán actividades que les permitan refrescar y re afirmar algunos conceptos. Todas las clases serán un espacio que dé lugar a la reflexión y profundización de los temas, posibilitando un acercamiento directo a las fuentes bibliográficas, desde una mirada crítica y reflexiva. Se llevaran a delante charlas debates, apertura de foros de manera grupal, con la posterior realización de trabajos prácticos sobre las problemáticas abordadas.

Se pretende vincular el conocimiento, a través de marcos teóricos de referencia y las prácticas específicas por medio de:

-Exposición de temas centrales de las unidades teóricas, mediados por el dialogo con los estudiantes.

-Actividades individuales, grupales, defensas orales y representaciones sobre temáticas seleccionadas, las que darán lugar a aprender a través de la acción, "poniendo en movimiento el cuerpo".

-Análisis de videos, films, noticas, publicaciones, estudios de casos, etc. Para poder establecer relaciones entre los distintos marcos teóricos con la realidad educativa, del aula, y analizar el contexto.

- Espacios en los que se propiciaran debates e intercambios de significados sobre los distintos temas desarrollados.

Los trabajos prácticos se harán de distintas formas: individuales, de a pares y grupales. En distintas instancias:

- orales y escritos.
- Presenciales.
- Domiciliarios.

## **EVALUACIÓN:**

Se considera a la evaluación como una actividad de comprensión, diálogo y mejora que contempla el proceso y el producto del aprendizaje de los estudiantes como así también la propia práctica de enseñanza. Encontrándose estrechamente articulada con esta última. Constituye un permanente proceso reflexivo que permite conocer cuáles son las ideas de los estudiantes, las principales dificultades y logros que alcanzaron. Asimismo ayuda a la comprensión de lo que sucede en el proceso de enseñanza y aprendizaje y facilita su retroalimentación, es decir la reorientación de dicho proceso. No solo en lo referido al trabajo con los estudiantes sino también a la propia práctica docente. Permite por ello mejorar la práctica y potenciar el logro de aprendizajes más significativos en los estudiantes. En consecuencia, se considera fundamental compartir con los estudiantes los objetivos de aprendizaje y los criterios de evaluación, al mismo tiempo que favorecer un entorno que ofrezca oportunidades para que los estudiantes pongan en juego recursos y estrategias acerca de cómo regular la calidad de sus aprendizajes y construir aprendizajes más significativos

## **Criterios de Evaluación**

- Precisión y pertinencia en el empleo de conceptos propios de la disciplina.
- Reconocimiento de conceptos, autores y aportes propios de las diferentes temáticas trabajadas.
- Análisis crítico de situaciones reales haciendo uso de los marcos analíticos conceptuales que se trabajen en el espacio.
- Responsabilidad en el desarrollo y presentación en tiempo y forma de trabajos prácticos.
- Desarrollo de actitudes favorables para las instancias de socialización intercambios debates y plenarios.
- Integración e interrelación de los conceptos centrales.
- Participación activa en clases.
- Compromiso y responsabilidad, presentación en tiempo y forma de las distintas instancias evaluativa.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EL CURSADO:**

- Desarrollar hábitos de trabajo, responsabilidad y transformación personal en el desempeño de la Unidad Curricular.
- Presentar en tiempo y forma los trabajos prácticos.
- Capacidad de argumentación y fundamentación.
- Capacidad de análisis.
- Dominio del vocabulario específico.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA RENDIR**

- Organización de la información desde los aportes de la disciplina para la comprensión del fenómeno educativo.
- Expresar con claridad conceptual el análisis de las relaciones entre sociedad y educación a la luz de los distintos enfoques.
- Capacidad de integración de aspectos teóricos y prácticos en el abordaje del tema, dando cuenta de sus propios procesos de aprendizaje.

## **Bibliografía**

### **EJE TEMÁTICO 1**

- BRÍGIDO, Ana María (2006) Sociología de la Educación. Cap.1: La Educación un problema central en el pensamiento sociológico”.
- BONAL, XAVIER (1973) Educación, sociedad y cambio social. Cap. 1 la sociología de la Educación. Editorial kapeluz.
- SAVIANI DERMEVAL (1983). “Las Teorías de la Educación y el problema de la marginalidad en América latina”. Revista Argentina de Educación. Año 11-3.asociación de Graduados en Ciencias de la Educación.
- - VARELA, J. Sociología de la Educación. Algunos modelos críticos, en: Diccionario crítico de ciencias sociales (R. Reyes: director) Universidad Complutense de Madrid.  
[https://webs.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/educacion\\_sociologia.htm](https://webs.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/educacion_sociologia.htm)

- FERNÁNDEZ, ENGUITA, Mariano (1994). La Escuela Examen. Capítulo 1, La Educación como proceso de socialización. Editorial Eudema. España.

### **EJE TEMÁTICO II**

- TENTI FANFANI, Emilio (2010) *Sociología de la educación*. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- BONAL, XAVIER (1973) Educación, sociedad y cambio social. Cap. 1 la sociología de la Educación. Editorial Kapeluz.
- PORTANTIERO, J. C. "La Sociología Clásica: Durkheim y Weber - Estudio Preliminar" El origen de la Sociología. Los Padres Fundadores
- BOURDIEU, P. JEAN-CLAUDE PASSERON: LA *REPRODUCCIÓN Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Primera edición en español, Editorial Laia, S.A., Barcelona: 1979 Primera edición en Distribuciones Fontamara, S.A.\ 1995 Segunda edición: 1996
- CASTÓN BOYER, P. *La sociología de Pierre Bourdieu* Universidad de Granada
- ALTHUSSER, Louis. Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Freud y Lacan, Nueva Visión, Buenos Aires, 1988.
- ANIJOVICH REBECA (2014) Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Cap. 1. Paidós. Buenos Aires.
- RIGAL, L. (2004). El sentido de educar: críticas a los procesos de transformación educativa en Argentina, dentro del marco latinoamericano. Buenos Aires: Miño y Dávila. 1ª edición. Capítulo 4.

### **EJE TEMÁTICO III.**

- KAPLAN, Karina (2006) La inclusión como Posibilidad. - 1ª ed. Buenos Aires. "La desigualdad social y la desigualdad educativa".
- PARSONS, T. *La clase escolar como tema social: algunas de sus funciones en la sociedad americana*
- BOURDIEU, P. (1980) "Estructura, habitus y prácticas en: El sentido práctico". Bs As, Siglo veintiuno, 2007, pp.85-105.
- Freire Paulo "La educación como práctica de la Libertad". Freire Paulo "Pedagogía del Oprimido" Cap. II y III, "cartas a quien pretende enseñar".

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA**

- Dubet, F. (2012) Repensar la justicia social. Bs. As. Siglo XXI.
- Dubet, F. & Pons, H (2015). ¿Por qué preferimos la desigualdad?: ( Aunque digamos lo contrario). Siglo XXI.
- Portantiero, J. C. (1985). La Hegemonía como relación educativa. En Ibarrola Nicolín, M (Comp), las dimensiones sociales de la educación. México: Editorial.
- <https://sociopoliticasyeducacionenglew.blogspot.com/2010/06/gramsci-y-la-educacion-i.html>

