



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR N.º 6.017

«PROF. AMADEO R. SIROLLI»

Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en Química

Plan de Estudios: Resol. Minis. N° 511/14

Año: 2023

Campo: Formación General

Curso: 1º año **División:** U

Asignatura: Pedagogía

Profesora Responsable: Suarez, Ivana Paola

Régimen de la Asignatura: Cuatrimestral

Cantidad de horas cátedra: 6 (seis)

Condiciones para regularizar el espacio curricular: Serán regulares aquellos estudiantes que cumplan con:

- 70% de asistencia a clases teóricas-prácticas (Según RAM –Res. N° 2484/13) 60% con certificación probatoria.
- 80% de trabajos prácticos aprobados.
- Aprobación de un examen parcial oral aprobado con nota no menor a 6 (seis) con instancias de recuperación.

Condiciones para rendir examen final

- El estudiante en condición de regular rinde examen modalidad oral (C. DGES N° 001/15). Deberá presentarse al examen con el programa de la materia, Documento Nacional de Identidad y Libreta de estudios (RAM). Desarrollará un eje temático, centrándose en las distintas bibliografías que lo componen, estableciendo conexiones entre los posicionamientos teóricos abordados y un análisis de la realidad educativa actual. A partir de ello, el tribunal realizará preguntas si fuese necesario.

Condiciones para rendir examen final como alumno libre

- El estudiante en condición de alumno libre, deberá ser parte de dos instancias evaluativas, la primera constará de un examen escrito y si éste fuera aprobado, procederá a una instancia oral frente al tribunal evaluador.

En la instancia escrita se solicitará el desarrollo de consignas teóricas referentes a algún punto del

programa, en caso de aprobar dicha instancia, se accederá a la oral, la cual constará de la profundización de los distintos núcleos conceptuales del programa. El estudiante libre debe de mostrar manejo teórico del programa completo.

FUNDAMENTACIÓN

Pedagogía como espacio curricular del Campo de la Formación General, al pertenecer al primer año de la carrera del Profesorado de Educación Secundaria en Química, se constituye en el eje estructurante de la formación docente al brindar los saberes necesarios para repensar las prácticas educativas en la formación docente. Se propone la asignatura de Pedagogía al inicio de la formación docente, con el objeto de aproximar a los/as estudiantes a los grandes interrogantes y temáticas que aborda el pensamiento pedagógico y al mismo tiempo ofrecer la perspectiva integral de la educación como fenómeno social y específicamente humano, situada en ciertos parámetros socio-históricamente situados.

La *Pedagogía*, como reflexión crítica del campo educativo, aporta a la formación de los futuros docentes saberes que les permitirán interpretar, comprender e intervenir en los diversos espacios educativos. Se reconoce a la Pedagogía, como un campo teórico y como una práctica social que asume la no neutralidad tanto de las prácticas educativas como de los discursos sobre lo educativo. Es imprescindible para los educadores porque da profundidad, sentido y vuelo creativo a las cosas que se hacen, se dicen y se piensan en la escuela. Ser docente, podríamos decir, no consiste sólo en dominar técnicas de enseñanza sino también, y quizás fundamentalmente, en construir un posicionamiento ético, político y social. Educar es algo más que enseñar, aunque ambas – educación y enseñanza – están profundamente imbricadas.

“La *educación* constituye el objeto de estudio y reflexión de la pedagogía y sólo puede ser mirada, explicada e interpretada a la luz de los complejos contextos sociales, históricos y culturales donde se manifiesta. La educación es una práctica social y la pedagogía es una construcción teórica constitutiva de la misma práctica educativa”.

Como práctica social, la educación asume ciertas particularidades en función de los condicionamientos contextuales de cada momento o coyuntura histórica. En consecuencia, acompaña y es funcional a determinados proyectos sociales y políticos, pero también es un poderoso instrumento para la humanización de quienes participan del proceso educativo a través de la transformación de la realidad. En este marco, toda práctica profesional es una práctica social por cuanto se construye para satisfacer necesidades sociales. Por ello, el hecho de haber participado de procesos de formación en el nivel superior debe comprometer a los egresados en la búsqueda de soluciones sociales justas.

En tal sentido, resulta de importancia incluir en la formación general del profesorado la perspectiva del discurso pedagógico moderno, sus debates, desarrollos y cambios, en diferentes contextos históricos.

Consecuentemente, el desarrollo de los diferentes contenidos, propone recuperar el análisis sobre el hecho educativo, realizados por diferentes posturas teóricas, potenciando énfasis en la formación de grado de los docentes comprometidos con su lugar y tiempo, con capacidad crítica y transformadora de una realidad que puedan y sepan develar, para conocer la complejidad del fenómeno educativo; es decir, docentes que puedan actuar como profesionales con capacidades para adaptarse al cambio.

Finalmente, en este espacio de formación se pretende desnaturalizar las prácticas educativas, focalizando específicamente en el proceso histórico para explicar la escuela, los métodos, los alumnos, los docentes y las relaciones con el conocimiento es la condición ineludible para promover intervenciones reflexivas y críticas no sólo en el ámbito escolar sino en los diferentes entornos educativos que los trascienden.

PROPÓSITOS DOCENTES:

- Recuperar problemáticas actuales para promover la comprensión y el análisis de los debates pedagógicos en el marco de los planteos teóricos dando sentido al acto de aprender.
- Proponer recorridos alternativos en las actividades para que los estudiantes asimilen y elaboren los contenidos.
- Alentar el trabajo autónomo fortaleciendo la formación docente.

OBJETIVOS GENERALES:

- Comprender y analizar a la Educación como una práctica social determinada por factores históricos, políticos, económicos, sociales y culturales.
- Conocer y comprender algunos de los debates epistemológicos, teóricos, socio-político-económicos que configuran las perspectivas teóricas de la educación contemporánea en torno a las actuales demandas de la escuela secundaria.
- Adquirir herramientas teóricas y metodológicas para la reflexión sobre el campo de la práctica educativa que contribuyan a la formación profesional acorde al perfil del docente del nivel.

ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS:

Eje N° 1: Educación como práctica social y cultural

- Educación y Sociedad. Relaciones y precisiones conceptuales. Funciones sociales de la educación. El dilema pedagógico: críticos o reproductores del orden hegemónico.
- La escuela como producto histórico. El carácter mistificador de las relaciones de poder en la relación pedagógica.
- Tensiones específicas del campo: formación - humanización, autoridad - poder del docente, tensión libertad - autoridad entre estudiantes y docentes.

Bibliografía obligatoria:

- **BRAILOVSKY, D.** (2018) “¿Qué hace la Pedagogía y por qué es importante para los educadores?”
<https://deceducando.org/2018/07/10/que-hace-la-pedagogia-y-por-que-es-importante-para-los-educadores/>
- **GVIRTZ, S** (2007) “La educación hoy, ayer y mañana: el ABC de la Pedagogía”. Cap 1, 2 y 3. 1° Ed. Buenos Aires. Aique. Grupo Editor.
- **MIERIEU, P.** (2006) “Carta a un joven profesor, Por qué enseñar hoy”. Ed. GRAÓ, Barcelona.
<https://www.escriuradigital.net/wiki/images/Merieu-P-Carta-a-Un-Joven-Profesor.pdf>
- **PUIGGROS A. Y MARENGO R.** (2013) “La pedagogía y la Historia de la Educación” Cap. 1. En Pedagogía: reflexión y debate. Ed. Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, Argentina.
<https://pedagogiaydidacticaunsa.files.wordpress.com/2013/06/pedagogc3adas-reflexiones-y-debates-puigr3b3s-marengo.pdf>
- **PÉREZ GÓMEZ, Á.** (2009) “Las funciones sociales de la escuela: de la reproducción a la reconstrucción crítica del conocimiento y la experiencia”. LPP, Laboratorio de Políticas Públicas. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/lpp/20100324022908/9.pdf>
- **TENTI FANFANI, E** (2004) “Viejas y nuevas formas de autoridad docente”, en: Revista Todavía 07, Buenos Aires, Fundación Osde, Argentina.
- Ficha de cátedra

Bibliografía complementaria:

- **ALLIAUD, A y ANTELO, E** (2011) “Los gajes del oficio”. Enseñanza, Pedagogía y Formación. Bs.As. Ed. Aique. (Cap. 1 y 5)
- **DEGL INNOCENTI, M** (2002) “Educación, Escuela y Pedagogía”. Universidad Nacional de Lomas de Zamora. Facultad de Ciencias Sociales. Bs As. Argentina.

- **MEIRIEU, P.** (2016) Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves. Bs.As. Ed. Paidós. (Presentación, Prefacio e Introducción)

Eje N° 2: Perspectivas teóricas contemporáneas de la Educación

- La práctica pedagógica en las concepciones sociales históricamente construidas.
- El marco epistemológico de la Pedagogía. Modelos clásicos y nuevos enfoques pedagógicos: Pedagogía positivista. Pedagogía humanista. Pedagogía crítica. Pedagogías libertarias. Pedagogía itinerante, Pedagogía de la Diversidad. Pedagogía Latinoamérica. Aportes de los grandes pedagogos.

Bibliografía obligatoria:

- **FREIRE, P.** (2013) "Cuando la experiencia se convierte en sentido". En: "Por una Pedagogía de la Pregunta. Crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes". Buenos Aires. Ed. XXI <https://aprendizajesparalelos.files.wordpress.com/2016/08/paulo-freire-y-antonio-faudez-por-una-pedagogia-de-la-pregunta.pdf>
- **FREIRE, P** (2002). "Pedagogía del oprimido". Bs.As. Ed. Siglo XXI. (Cap. 2)
- **GIROUX, H** (2013) La Pedagogía crítica en tiempos oscuros Praxis ISSN 2313-934X Vol XVII Nro 2 pp 27-38. Disponible en: <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/1648>
- **NASSIF, RAMA, TEDESCO** (1984). "El Sistema Educativo en América Latina". Segunda parte: "Tendencias pedagógicas en América Latina: Paulo Freire e Iván Illich. (pag 53 a la 84). Ed. Kapelusz. Bs As. <https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/8549/S37019N268.pdf?sequence=1>
- **SAVIANI, D.** (1983) "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina." En: revista Argentina de Educación. Año II. N°3. Asociación de graduados en Ciencias de la Educación.
- **WALSH, C.** (2014) Educación Y Sociedad. Pedagogías decoloniales caminando y preguntando. Notas a Paulo Freire desde Abya Yala (2014) Revista Entramados pp.17-31. Disponible: <https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/entramados/article/view/1075/1393>

Eje N° 3: Problemáticas Pedagógicas actuales en la Educación

-El alcance del pensamiento pedagógico: Para qué y por qué educar. Preguntas éticas y políticas sobre el acto de transmisión cultural.

-Desafíos de la época: Educar como acto político. La escuela como espacio de experiencia, libertad y posibilidad. Subjetividades, identidades y diferencias. Autoridad y Afectividad

-Nuevos abordajes para pensar la relación educación- sociedad; educación y pobreza.

Bibliografía obligatoria:

- **BRAILOVSKY, D.** (2019) “Volver a pronunciar algunas palabras”. En: “Pedagogía (entre paréntesis)”, Buenos Aires, Ed. Noveduc.
- **DUSSEL, I Y SOUTHWELL, M.** (2010) La docencia y la responsabilidad política y pedagógica. Revista El Monitor de la educación.
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/monitor/monitor/monitor_2010_n25.pdf
- **FERNÁNDEZ ENGUITA, M.** (2020). “Una pandemia invisible ha traído la brecha previsible”, en *Cuaderno de campo*, 31 de marzo. Disponible en: <https://blog.enguita.info/2020/03/una-pandemia-imprevisible-ha-traido-la.html>
- **GRINBERG, S Y DAFUNCHIO, S** (2022) “Silencios que gritan. Sujetos y fotografías en escuelas emplazadas en contextos de extrema pobreza urbana y degradación ambiental. En Silencios que gritan en la escuela. Dispositivos, espacio urbano y desigualdades (Buenos Aires: CLACSO; San Martín: UNSAM, mayo de 2022).
- **KAPLAN, C.** (2022). La afectividad en la escuela. CABA. Paidós. Cap. 2
- **MEIRIEU, P.** La escuela después ...con la pedagogía de antes?
https://www.exactas.unlp.edu.ar/articulo/2020/4/22/la_esuela_despues_con_la_pedagogia_de_antes
- **MENENDEZ CABRERA, J.** (2020) Escuelas que valgan la pena. CABA. Paidós. Cap 3.
- **NUÑEZ, P.** (2021) “Un tiempo escolar fuera de lo común: los jóvenes y sus sentidos sobre la escuela secundaria”. En Dussel, Ines, Ferrante, Patricia y Pulfer, Darío, Pensar la educación en tiempos de pandemia. Unipe: Buenos Aires.

La bibliografía citada se encuentra sujeta a cambios, dependiente de la característica de los estudiantes.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

En lo respecta a las estrategias de enseñanza es menester traer a colación los planteos de María Cristina Davini, para quien la enseñanza se constituye como una acción intencional, orientada hacia el logro de resultados de aprendizaje, lo que requiere de una secuencia metódica de acciones, en la que quienes aprenden puedan elaborar una reflexión interna mediante la actividad participativa. En los encuentros con el grupo clase la **exposición y discusión** será la estrategia para ayudar a los/as estudiantes a aprender

cuerpos organizados de conocimiento. Resaltando la presentación clara de las ideas en combinación con un formato interactivo que alienta a los estudiantes a construir activamente su propia comprensión (diálogo, interrogación, confrontación de ideas, puntos de vistas). Se facilitará un tiempo y un espacio compartido alrededor de los cuerpos organizados de conocimientos (relaciones entre hechos, conceptos, y generalizaciones) buscando la **integración** que ayude a los estudiantes a construir una comprensión profunda, practicando el pensamiento de nivel superior y el pensamiento crítico e invitando a los estudiantes a poner en práctica rutinas de pensamiento.

La metodología de trabajo tendrá lugar en el aula considerando a esta última como un espacio que les permitirá a las estudiantes ir construyendo el conocimiento a partir de los procesos de interacción. En este sentido se realizará con diferentes instancias y dinámicas de trabajo:

- Lectura colectiva: de fuentes, bibliografía, artículos, noticias educativas del ámbito local que sirvan para explicar las temáticas de la asignatura, en pos de orientar las interpretaciones del planteo de los autores y propiciar el análisis conjunto de diversas situaciones problemáticas. Controles de lecturas. Análisis de artículos.
- Espacios de debate: para poder expresar el posicionamiento frente a las ideas y teorías que plantean los autores, también para poder exponer y conocer los puntos de vista sobre: Análisis de la película "La ola". Análisis de imágenes y/o letras de canciones.
- Trabajos en grupo: para optimizar la comunicación, colaboración y creatividad entre los estudiantes al momento de producir análisis en torno a los contenidos de la materia. De diferentes modalidades: presenciales, domiciliarios, orales o escritos según sea el caso.
- Explicación teórica de conceptos: supone el desarrollo de conceptos por medio de múltiples soportes, exposición de información a cargo de la docente con la participación de los/as estudiantes.
- Exposiciones orales: para entrenar a los alumnos en la expresión oral de ideas, puntos de vista, planteo de autores, etc.

Por último, para poder atender consultas individuales de los y las estudiantes se propone utilizar el contacto mediante distintos dispositivos digitales: correo electrónico, aplicación de WhatsApp, Google Meet, Google Drive, como medios que facilitarán la comunicación y acortarán las distancias entre el docente y las estudiantes, y en donde se les compartirá documentos online, textos digitalizados, y devoluciones personalizadas de sus trabajos.

EVALUACIÓN:

La evaluación es parte de la enseñanza y debe ser vista como un proceso reflexivo que tiene la intención de retroalimentar a los y las estudiantes sobre su propio proceso, logros y competencias adquiridas. De esta manera la evaluación se sucede en un proceso continuo, formativo y atiende tanto a los métodos como a los resultados de los aprendizajes individuales y colectivos. Cumple con diversas funciones y aporta un abanico de informaciones.

En este sentido es que se tendrán en cuenta el desempeño participativo de cada estudiante en los debates, exposiciones, actividades como así también el análisis de las producciones y elaboraciones que realicen en cada uno de los trabajos planteados a lo largo del cursado.

Al final de cada eje temático tendrá lugar la evaluación recapituladora que apunta a valorar los logros de cada estudiante integrando la valoración realizada durante el proceso y el producto obtenido. La información obtenida servirá de base para la reorientación de las propuestas de enseñanzas futuras.

Las actividades que son objetos de evaluación tendrán distintas modalidades, por un lado las producciones escritas de los estudiantes, materializada en los trabajos prácticos individuales y/o grupales, parciales e informes solicitados, por otro lado las exposiciones orales grupales y la participación en debates generados a partir de determinadas problemáticas conceptuales de la asignatura.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EL CURSADO:

*Desarrollar hábitos de trabajo, responsabilidad y transformación personal en el desempeño de la Unidad Curricular.

*Presentación en tiempo y forma de trabajos prácticos.

*Capacidad de reflexión sobre sus propios procesos de aprendizaje.

*Capacidad de argumentación y fundamentación acorde al Nivel Superior.

*Capacidad de análisis.

*Dominio del vocabulario específico de la Unidad Curricular.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA RENDIR EL EXAMEN FINAL:

-Organiza la información desde los aportes de la disciplina para la comprensión del fenómeno educativo desde una perspectiva pedagógica.

-Expresa con claridad conceptual el análisis de las relaciones entre educación y sociedad a la luz de los distintos enfoques teóricos.

-Integra aspectos teóricos y prácticos en el abordaje del tema seleccionado dando cuenta de sus propios procesos de aprendizaje.

Prof. Ivana Suarez